



ŠKOLA  
PODPORUJÍCÍ ZDRAVÍ



# Jaselský kurýř

ŠKOLNÍ  
ČASOPIS ROKU

1. místo  
v kategorii - střední školy v Jiho-moravském kraji 2018  
časopisu  
Jaselský kurýř

12/2019 - 29. vydání



# Obsah



Školní časopis roku 2019.....	3
Přehled nadcházejících školních akcí na měsíc prosinec.....	6
HaDivadlo – Last minute.....	9
Tvůrčí psaní studentů – Prostě život.....	10
Divadlo Brno.....	14
Akce Znojmo 1809 6.–7. 7. 2019.....	16
Tipy, kam jít posedět v Brně.....	18
Recept.....	20
Exkurze do TV studia Česká televize Brno.....	21
Exkurze Paspoint.....	23
Zajímavý koníček – zápas.....	24
Úvaha I – 17. listopad 1989.....	25
Úvaha II – Workshop – sluchové postižení.....	27
Investigativní reportáž – Výluka Brno hlavní nádraží.....	30
Poznej svého učitele.....	31
Vyslechni svého učitele... Tentokrát s Lubošem Hrabalem.....	33
Pozvánka do divadla na měsíc prosinec.....	37
Tajemný předmět.....	38
Rébus.....	39
O hře – Brno šalinou.....	41
Kronika školy aneb co se událo ve škole za měsíc listopad.....	43
Kde nás najdete?.....	61



Milí čtenáři, s radostí Vám oznamujeme, že i letos jsme měly tu čest zúčastnit se vyhlášení o nejlepší školní časopis roku 2019.

Udělování cen probíhalo na Fakultně sociálních studií MU. Akce začala zápisem do prezenčních listin. Den nám zpříjemnilo malé občerstvení ve formě obložených baget. Před samotným vyhlášením, byla možnost navštívit zajímavé workshopy a přednášky, kterých jsme se zúčastnily. Také jsme si mohly prohlédnout časopisy ostatních škol. Každý tým se poté domluvil, jakému konkurentovi dá svůj hlas. I přes možnou rivalitu byla atmosféra na fakultě velice příjemná a celý den zaznamenávala Česká televize.

Dovršila druhá hodina odpolední a začalo vyhlašování. Jaselský kurýr obsadil krásné **9. místo nejlepšího školního časopisu roku 2019** z celkem 385 přihlášených časopisů ze základních a středních škol. Máme krásný pocit na srdcích a těší nás, že vy čtenáři jste tu s námi a podporujete naši tvorbu. Rok 2020 už klepe na dveře, a tak si myslíme, že není na škodu dát si jedno předčasné předsevzetí. Mohlo by znít nějak takto: „Letos budeme psát tak, abychom se přiblížili alespoň o maličký krok lepšímu umístění.“ Doufáme, že naše články budou stále užitečné a třeba i o těch vánočních svátcích se s námi budete moci uvolnit.

Přejeme Vám krásné Vánoce a klidné prožití adventního času.

Akce se účastnily žákyně – Valentina Horáková, Simona Hrabovská, Denisa Valíková a Klára Hájková.









## ŠP pořádá sbírku pro lidi v nouzi



SRDEČNĚ ZVEME NA  
PROJEKTOVÝ DEN ZDRAVÍ  
NA TÉMA

# STÁŘÍ

DATUM  
čtvrtek 19. prosince 2019  
7:50 - 11:20

MÍSTO  
SZŠ Brno, Jaselská, p. o.

KDO SE ÚČASTNÍ?  
všechny třídy







**Zveme Vás na testování IQ, které prování mezinárodní organizace Mensa.**

**Máte-li zájem, vyplňte přihlášku, kterou obdržíte u svého třídního učitele. Nezapomeňte se přihlásit i elektronicky.**

**Kdy:**

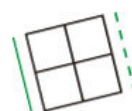
**V pátek dne 13. 12. 2019**

**v 10 hodin**



**Kde:**

**Učebna 36**



?

**Cena:**

**150,- Kč. Platba proběhne na místě.**

SZŠ BRNO, JASELSKÁ, PŘÍSPĚVKOVÁ ORGANIZACE  
VYHLAŠUJE

XX. ROČNÍK

# LITERÁRNÍ SOUTĚŽE

STUDENTI SI MOHOU VYBÍRAT Z TĚCHTO TÉMAT:

1. „**Vítejte ve skutečnosti!**“ (*úvaha nad klady a zápory užívání sociálních sítí*)
2. „**Jak začneš – nemáš dost!**“ (*článek do školního časopisu o nebezpečí užívání drog*)
3. **Můj nejkrásnější zážitek** (*vypravování*)

## PODMÍNKY SOUTĚŽE:

- student denního nebo večerního studia SZŠ Brno, Jaselská, příspěvkové organizace
- vybrané téma vypracované v tištěné formě v rozsahu 1-2 strany A4
- datum uzávěrky soutěže je **15. ledna 2020**
- k zařazení do soutěže je nutné uvést jméno, příjmení, třídu
- práce odevzdávejte *Mgr. V. Winklerové* (kab. č. 50) nebo *Mgr. L. Opravilové* (kab. č. 64)

JEDNOTLIVÉ PŘÍSPĚVKY HODNOTÍ ODBORNÁ KOMISE, KTERÁ VYHLÁŠÍ:

- **CENU ZA LITERÁRNÍ DÍLO** (hodnotí se styl, jazykové dovednosti, obsah)

Vítězné literární texty budou se souhlasem autorů prezentovány ve školním časopise Jaselský kurýr a na veřejném vyhlášení výsledků soutěže. Ceny do soutěže věnovalo SRPD při SZŠ Brno, Jaselská, příspěvkové organizaci.

**VÝSLEDKY BUDOU VYHLÁŠENY DO KONCE ÚNORA 2020.**

PhDr. Zuzana Číková

ředitelka Střední zdravotnické školy Brno,  
Jaselská, příspěvkové organizace



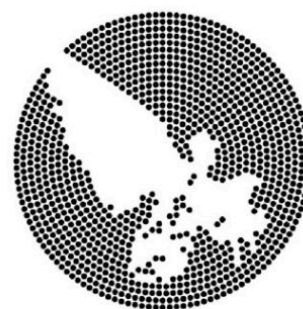




# Do divadla na last minute?

Alfa pasáž  
Brno

www.  
hadivadlo.  
CZ



HaDivadlo  
studentům  
nabízí  
nevyprodaná  
místa 15 min.  
před začátkem  
představení  
za 100 Kč!





Autor: Soňa Dohnalová (3L)

Byla středa a já už měla přesně rozmyšleno, co udělám. Uvařím špagety, je to sice klišé, ale je to něco, co se nedá zkažit.

Ve čtvrtek jsem šla odpoledne nakoupit nějaké věci a potom večer jela za Matym. Zdálo se že, už je to lepší. Říkal, že táta už je v pohodě a Filípek taky bude. Teď na tom nejhůř byla jeho mamka. Bylo mi ho moc líto, ale to bylo vše, co jsem zmohla.

V pátek v šest hodin jsem byla nachystaná a čekala jsem, až se ozve zvonek. V okamžiku jsem otevřela dveře a za nimi stála Bára, která vypadala stejně jako vždy.

„Ahoj, pojed' dál,“ vypadlo ze mě okamžitě a čekala jsem až vejde.

„Ahoj,“ odpověděla mi po chvíli, ale vešla dovnitř. Zavřela jsem za ní dveře, počkala jsem, až se vyzuje a šly jsme spolu do jídelny, kde byl prostřený stůl. „Posaď se, za okamžik se bude podávat večeře,“ usmála jsem se na ni a odešla do kuchně.

Byla jsem hrozně nervózní. Co když se pohádáme a už se nikdy nebudeme bavit? Co když to dopadne hrozně špatně? Hlavou se mi honily katastrofické scénáře, ale raději jsem si je nepřipouštěla.

V kuchyni jsem nandala na oba talíře špagety, polila je trochou omáčky, posypala sýrem a na závěr ozdobila bazalkou. Nevypadalo to špatně.

Donesla jsem jídlo ke stolu, kde jsem jeden talíř postavila před ní a druhý před sebe. „Dáš si víno nebo jiného k pití?“ Zeptala jsem se, než jsem si sedla.

„To víno,“ řekla a pozorovala moje počínání. Vyndala jsem z ledničky láhev červeného vína, jejího oblíbeného. Lahev jsem otevřela a nalila jí i sobě do skleničky. Konečně jsem si sedla.

„Dobrou chuť,“ popřála jsem jí a počkala, až začne jíst, abych mohla taky. Přišlo mi nevhodné, začít jíst dřív než ona.

Pustily jsme se tedy do jídla. Párkrát jsem se snažila o navázání konverzace, ale nějak to ani jednou nevyšlo. Teprve když jsme dojedly a já sklídila ze stolu, přišla řada na téma, kvůli kterému dnes přišla.

„Já...já nevím jak začít,“ pousmála jsem se nervózně a hrála jsem si přitom s ubrouskem. „Chtěla bych, abychom se spolu bavily stejně jako dřív, ale asi to nepůjde...“ Nechala jsem větu vyznít do ztracena a upřela na ni svůj pohled.

Z jejího výrazu, který jsem za běžných okolností znala pouze jako usměvavý, byl nyní ledově chladný a nešlo z něj nic vyčíst. Nadechla se k odpovědi.

„Tak začneme třeba tím, že se konečně dozvím, jestli to pro tebe byl jen úlet nebo ne.“ Napila se ze sklenky a dívala se na mě.



Až v tento moment jsem nad tím začala přemýšlet z tohoto pohledu. Celou tu dobu jsem přemýšlela, co to znamená pro ni, jak na tom bude Maty, jak mu to vůbec řeknu, ale svůj pohled na věc jsem si neudělala.

„No...já vlastně asi nevím,“ přiznala jsem se jí a můj výraz se změnil z odvážného na zmatený a plný obav. „Co si tak vybavuju, bylo to hezký. Nikdy by mě ale nenapadlo, že se mi líbí holky, jako i tímhle způsobem. Občas jsem si řekla, že máš hezký zadek nebo tak, ale myslela jsem si, že je to normální holčičí pohled na jinou holku... Jsem hrozně zmatená.“ Poklesla mi ramena a podívala jsem se na ni.

Poprvé, za celou tu dobu co tu byla, se usmála. Usmála se takový tím jemným hřejivým a chápavým usměvem. „Chápu tě.“ To bylo to jediné, co mi na to řekla.

Viděla jsem, že má prázdnou sklenici, tak jsem jí dolila víno. Sobě taky, když už jsem tu lahev držela v ruce.

„Máš v plánu se nějak rozhodnout? Já nebo Matyáš?“ Zeptala se mě po chvíli, což mě upřímě zaskočilo.

„No já-já nevím,“ rozkořtala jsem se, protože takovou otázku jsem nečekala.

„Myslím, že se budeš muset rozhodnout, protože když už teď víš, že se mi líbíš, budeš muset pochopit, že se nebudu chtít dívat na to, jak se s ním cucáš,“ odpověděla a její tón se od toho předchozího lišil asi o sto osmdesát stupňů. Cítila jsem se ještě zmatenější než před tím.

„Ale Maty to teď má těžké, já... Nemůžu mu to říct.“

„Těžké to ale může mít dlouho.“ Řekne bez jakéhokoliv náznaku sympatie.

„V tom případě budeme muset počkat.“

„Čekala jsem už dlouho.“ Zvedla se ze židle a já taktéž v domnění, že odchází. Vyrázila jsem tedy za ní, ale vydala se mi naproti, což zapříčinilo naši srážku a to, že jsme skončily na zemi. Ležela jsem pod ní a zmateně se jí dívala do očí. Chtěla jsem něco říct, ale umlčela mě svým gestem. „Čekala jsem už dost dlouho.“ Zopakovala jemně a přitiskla se na mé rty. V tu chvíli jako kdyby mi v břicho bouchla soupka, z níž vyletělo na miliony motýlků. Moje srdce začalo bít hrozně rychle a dech se stal mělčím a zrychleným.

Naše rty se do několika vteřin oddělily a já na ni koukala roztouženým pohledem.

Je zajímavé, jak se člověk dokáže změnit během několika vteřin. Tento polibek jsem si vychutnala, ale přišel mi moc krátký. Chtěla jsem víc.

Bez jakéhokoliv varování jsem přitiskla své rty na její a začala jimi pomalu pohybovat. Odpověď se dostavila téměř okamžitě. Pohybovala svými rty v jednom rytmu s těmi mými a já jsem zapomněla úplně na všechny problémy, které mě do teď tížily.

Po dlouhé chvíli jsme se od sebe odpojily a koukaly si vzájemně do očí.

„Doopravdy to tak chceš?“ Zeptala se mě, ale vypadalo to, že jí to stejně nezajímá a její oči byly namířené na mé rty.

„V tuhle chvíli určitě,“ usmála jsem se a znovu ji krátce políbila.

„A později?“ Zeptala se s obavami.

„Takový polibek jsem ještě nezažila a s Matym to určitě nebude takové jako s tebou,“ usmála jsem se a moje tváře zrudly.

„Líbí se mi tvoje odpovědi,“ pousmála se a vrátila se k mým rtům. Ty následně opustila a začala se věnovat mému krku. Bylo to naprosto dokonalé. Když jemně sevřela kůži na mém krku mezi svými zuby, zalapala jsem překvapením po dechu a následně vzdychla.

Na její tváři, která se objevila v mém zorném poli, byl opět úsměv, jenž byl stejný jako vždy. Za to v očích se jí zračilo něco, co jsem neznala.

Ruka, která dotěd' byla vedle mé hlavy se zvedla a pomalu přešla po mém boku až k lemu trička. V očích se jí objevily jiskřičky touhy a její zorničky se rozšířily. Za malý moment jsem již cítila její ruku na svém břiše, jak pomalu, ale jistě, stoupá k mým prsům. Moje ruce nebyly pozadu, přestože nejprve začaly pouze s hlazením zad, dostaly se až na její hrud'. V ten moment mě vášnivě políbila a zvedla. Nabídla mi ruku, kterou jsem naprosto zmatená přijala, a zvedla jsem se do sedu.

Se smíchem se rozcupitala směrem k mému pokoji, kde mě bez jakéhokoli upozornění shodila na postel...

Ráno jsem se probudila a něco teplého se mi ovíjelo kolem boku. Okamžitě jsem si vybavila předchozí noc a musela jsem se usmát. Byla nádherná.

Pomalou, abych Barču nevzbudila, jsem se otočila a prohlížela si její obličej zpola zahalený zlatými vlasy. Byla roztomilá.

Moje pozorování nabralo rychlého konce, jelikož otevřela své modré oči a upřela je na mě.

„Dobré ráno,“ usmála se na mě a vtiskla mi polibek.

„Dobré,“ opětovala jsem jí úsměv i polibek a spravila jí pramen vlasů, který jí lezl do obličeje.

„Jak jsi se vyspala?“ Zeptala se mě a úsměv se jí ještě více roztáhl.

„Nevím, jestli se dvěma hodinám dá říkat spánek,“ zasmála jsem se a přitiskla své rty na její.

„Dáme si snídani?“ Navrhla jsem.

„Dám si něco jiného,“ skousla si ret a políbila mě. Polibek jsem ještě prohloubila a zaptleta jsem své prsty do jejích vlasů.

U polibku neskončilo, a tak jsme se v jedenáct hodin rozhodly udělat si pozní snídani a brzký oběd. Tentokráte vařila Barča.

Po výtečném obědě jsme si sedli k televizi, k odpolední pohádce.

Zrovna měl nastat šťastný konec, když zazvonil zvonek.

„Čekáš někoho?“ Zeptala se mě Barča sedící vedle mě.

„Nečekám,“ odpověděla jsem jí, když jsem se zvedala z gauče a šla otevřít.

Když jsem otevřela dveře, málem jsem je zase rychle zabouchla. Naštěstí jsem si uvědomila, že by to byla blbost, takže jsem je nechala otevřené.

„Ahoj,“ usmál se na mě Maty a okamžitě mě políbil, nestihla jsem ani pořádně zareagovat.

*„A-ahoj. Co tady děláš?“* Zeptala jsem se naprosto zmatená, až jsem se z toho rozkoktala.  
*„Nemůžu přijet navštívit svou úžasnou přítelkyni, která mi dokázala, že při mě stojí v dobrém i ve zlém?“* Věnoval mi další polibek i s obětím.  
*„Zlato, kdo to je?“* Ozval se další hlas, který se mi v tu chvíli vůbec nelíbil.  
*„Maty přišel,“* zavolala jsem do domu.  
*„Zlato, kdo to je?“* Zopakoval Matyáš otázku, která před chvílí zazněla domem.  
*„Barča...měly jsem včera dámskou jízdu, tak tu zůstala až do teď,“* zalhala jsem s úsměvem, přestože se mi to přičilo.  
*„Odkdy ti říká zlato?“* Zeptal se stále trochu nedůvěřivě, ale když jsem se rozesmála a řekla, že holčičí vztahy nikdy nepochopí, přestal se ptát.  
Zavedla jsem ho do obývacího pokoje, kde byla i Barča, která se z gauče přesunula do křesla.  
*„Ahoj Baru,“* usmál se na ni a posadil se na gauč. Nezapomněl si mě stáhnout s sebou. V ten moment ho Barča zabíjela pohledem a na mě se potom koukla velmi zklamaně.  
*„Ahoj Maty,“* oplatila mu úsměv, který byl velmi falešný a zvedla se. *„Už raději půjdu, ať vám nedělám křenu. Jistě toho máte hodně co probírat,“* řekla a podívala se na mě. Sakra.  
*„Zajdu ji vyprovodit,“* usmála jsem se na Matyho a hlavou plnou obav následovala Barču do svého pokoje, kam si šla pro věci.  
*„Řekneš mu to?“* Zeptala se okamžitě, když jsem zavřela dveře.  
*„Já nevím, přijde mi to moc brzo. Hlavně má po dlouhé době dobrou náladu a já mu ji tím nechci zkazit,“* řekla jsem a provinile si hleděla na špičky nohou.  
*„Takže, co chceš jako dělat?“* Položila další otázku.  
*„Nevím,“* pokrčila jsem zoufale rameny a sedla si na postel. *„Nevím, co mám dělat.“*

*Pokračování příště...*





### Městské divadlo Brno

Městské divadlo v Brně má pro nás jako každoročně připraveno program i na Silvestra! Tento rok budou otevřené obě scény, činoherní i hudební. V rámci hudební scény se můžeme těšit na muzikál Mamma Mia!, který se 31. 12. bude hrát dokonce dvakrát. Bohužel obě představení už jsou zcela vyprodané. :( Nemusíte však smutnit, pokud jste lístky na muzikál nesehnali, čeká vás ještě skvělá zápletková komedie, Pro nic za nic, která se bude hrát na činoherní scéně.

#### **Pro nic za nic - Johann Nepomuk Nestroy**

*„Stvořitel chtěl jednou stvořit hru a splácal dohromady takový kus pod názvem „Láska“. Ohromný úspěch, nával u pokladny, vyprodaný sál. Úspěchem obluzený stvořitel napsal druhý díl – „Manželství“. A jak už to u takových seriálů bývá – propadák.“*

Pokud má středoevropský prostor nějakého komediálního klasika, je jím nepochybně Johann Nepomuk Nestroy. Je to dáno především díky kvalitám jeho komedií nabitých mimořádnou divadelností, nápaditostí zápletek, umného snování všech komických omylů a nedorozumění a nebývale vytříbených dialogů,



prošpikovaných proslulými nestroyovskými bonmoty („Ještě, že utápím svůj smutek ve víně, jinak bych mohl propadnout chlastu!“).

### Národní divadlo Brno

Národní divadlo v Brně si pro nás na Silvestra nachystalo činohru a balet. V rámci činohry se můžeme těšit na Jiráskovu kouzelnou Lucernu. V Janáčkově divadle si pro nás NdB nachystalo jemnou parodii na Labutí jezero.

## Lucerna

Po více než 20 letech od inscenace Zbyňka Srby nadešel čas pozvat vás opět do Mahenova divadla na kouzelný rodinný příběh Aloise Jiráska (1851–1930), který nedávná pražská inscenace Hany Burešové bystře pojmenovala jako „český mýtus“. Logický start nového kmenového režiséra Mahenovy činohry NdB Štěpána Pácla, který se inscenováním české dramatiky soustavně a programově zabývá (zmiňme mj. Topolův Konec masopustu, Tylovy Krvavé křtiny či Hrubínovu Křišťálovou noc). V ceně vstupenky máte také slavnostní přípitek a malé překvapení.



## Silvestrovské jezero labutí



Jestliže je vaším přáním strávit krásný poslední večer v roce kulturně, na úrovni a s dobrou náladou, pak přijměte pozvání Baletu NdB na jeho divadelní oslavu konce roku s hudbou, tancem a zpěvem. V Janáčkově divadle pro Vás připravují silvestrovskou zábavu, jejímž divadelním hlavním chodem bude Silvestrovské jezero

labutí – jemná parodie na nejslavnější balet na světě Labutí jezero, v choreografii a režii Markéty Pimek Habalové. V odlehčeném duchu, vážně i nevázně tak uvidíte zkrácenou a upravenou verzi „baletu baletů“, kde vystoupí sólisté a členové souboru. Ale pochopitelně se můžete těšit i na hudební program. K poslechu během večera vám bude hrát pianista Petr Duchalík a před půlnocí vystoupí kapela Zuzana Santin & JK Group, která vám zahraje k poslechu i tanci ze světového rockového a popového repertoáru. Nový rok pak můžete oslavit novoroční diskotékou na jevišti Janáčkova divadla, kde vám k tanci bude hrát již tradičně DJ Schafff.





Série bitev u Znojma následovala týden po událostech ve Wagramu, šlo o dopadení ustupujících rakouských jednotek francouzskými vojsky a definitivní porážku rakouského císařství v rámci Francouzsko-rakouské války.

Do Znojma jsme vyrazili týden po Wagramu. Akce začala už v pátek, a to nočním odstřelováním znojmského kláštera z nedalekého návrší. Při této příležitosti jsem se seznámila s našimi slovenskými spolubojovníky Stanem a Vilémem. Tábor jsme postavili v sobotu ráno v klášterním parku v centru města. Bohužel jsme museli nocovat hned vedle výběhu koní, a tak naše čichové ústrojí dostávalo zabrat. Ale zpříjemněním pobytu bylo, že jsme mohli s přítelem spát ve větším velitelském stanu s předsíňkou. Sobotní bitva se uskutečnila v odpoledních hodinách v obci Dobšice a nesla se v duchu příběhu rakouského vojáka Janka Prokeše. První výstřely se ozvaly v uměle vytvořené dobové vesničce, která později shořela. Po krátké přestrelce byly francouzské jednotky zatlačeny do přilehlé řeky a donuceny se nepříteli vzdát. Večer byl příběh dokončen krátkým bitevně-divadelním výstupem na nádvoří kláštera. Následující den vyvrcholily události druhou bitvou, tentokrát na kopečku v Suchohrdlech. Na tuto bitvu už bylo francouzské vojsko lépe připraveno, a tak netrvalo dlouho, než rakouský velitel vztyčil bílý prapor na znamení příměří.







## Tipy, kam jít posedět v Brně

Autor: Monika Pisková (3L)



První tip, kam zajít posedět je Steakový a pivní bar pod lékárnou. Bar pod lékárnou se nachází na ulici Slovákova ve středu města. Vládne tam vždy příjemná atmosféra. V létě se tu můžeš schovat od slunečních paprsků, protože bar se nachází ve sklepě. Z jídel si zde vybere i mlsný jazýček. Pod lékárnou ti nabídnou steaky, pečená žebra, kolena, křídla, tataráček, ale i jahodový nebo čokoládový dortík. Mají i wi-fi zdarma, takže se tu dá i pracovat, tedy pokud ti nevaří hluk. Bar je totiž v týdnu i o víkendu plný lidí. Takže doporučuji si místo zarezervovat dopředu nebo mít štěstí. Snad se ti tu bude líbit stejně jako mně a mým kamarádům.



kontakt: [+420549213557](tel:+420549213557)

web: <https://podlekarnoubрно.eatbu.com/>

otevírací doba: PO-NE 16:00-4:00 hod





Druhý tip je mně o něco bližší Rubín restaurant, který se nachází v městské části Žabovřesky na Makovského náměstí. Z České se sem dostanete trolejbusem 36 a 34 asi za 15 minut. Rubín je vyhlášená mexicko-česká restaurace se skvělou a příjemnou obsluhou. V jídelním lístku se vybere

opravdu každý přes výborné saláty, ryby, steaky, žebírka tu najdete i buritos, tacos nebo quesadillas. Mají tu i široký výběr poledního menu. Co stojí za zmínku je desetikohoutový výčep, který je dominantou baru. Restaurace nabízí velký výběr alkoholických i nealkoholických míchaných nápojů nebo bohatou rumotěku s rummy z celého světa. Rubín má i svůj vlastní terasu s posezením, ale ta se na zimu zavírá. Ovšem to nevadí, protože mají krásné prostory uvnitř. A co holky určitě ocení, jsou moderní stylové záchody s velkým zrcadlem na focení. Jsou tu i tři salónky pro 15, 25 a 60 hostů, díky kterým můžete uspořádat různé večírky, svatby, promoce, rauty nebo firemní akce.

kontakt: [+420541212](tel:+420541212)

otevírací doba: PO-NE 11:00-0:00 hod







Recept na tymiánového lososa (nebo kuřecí prso) se špenátem a americkými bramborami

## Ingredience

filet z lososa s kůží (kuřecí prso)

4 větší brambory

mražený sekaný špenát

smetana ke šlehání 31%

1 velká cibule

stroužky česneku

sůl

pepř

sušený tymián

koření na americké brambory

15 dkg sýr

olej

máslo

granulovaný česnek

grilovací koření na kuřecí maso



Omyjeme brambory pod tekoucí vodou a nakrájíme na kostky. Brambory dáme na plech a okořeníme kořením na americké brambory a zakápneme olejem, promícháme. Plech vložíme do trouby a pečeme na 180 stupňů celsia. V průběhu vaření kontrolujeme, zda už nejsou hotové.

Filet si z vrchní strany opeříme, osolíme, posypeme tymiánem a svisle rozpůlíme na půl. Na pánvi si rozpustíme kousek másla a lososa orestujeme.

(Kuřecí prso si nakrájíme na kostky a osolíme, opeříme, posypeme tymiánem a grilovacím kořením. Na pánvi rozežřejeme olej, přidáme maso, orestujeme.)

V kastrolku si rozežřejeme máslo. Nakrájíme si cibuli na kostičky, vložíme do kastrolku a smažíme do zlatova. Poté přidáme mražený sekaný špenát a vaříme, dokud špenát nezměkne, přidáme prolisované stroužky česneku, a pak dále špenát zalijeme smetanou a necháme provařit. Nakonec špenát dochutíme granulovaným česnekem, solí a pepřem. Nakonec si nastroháme sýr a posypeme. Můžeme servírovat. Přeji dobrou chuť.



Dne 12. 11. 2019 naše Střední zdravotnická škola, Brno, příspěvková organizace navštívila Českou televizi v Brně. Exkurze se zúčastnili žáci z 3. a 4. ročníků.

Exkurze se dělila do tří bloků. V prvním bloku jsme se dozvěděli, jak a proč vznikla veřejnoprávní média ve světě, kde taková veřejnoprávní televize v ČR sídlí, kdo ji řídí, financuje, kontroluje

a v neposlední řadě jaký je rozdíl mezi státní a veřejnoprávní televizí. O tuto přednášku se postaral ředitel studia Jan Souček, který nám vše dopodrobna vysvětlil.



Ve druhém bloku jsme byli informováni o zpravodajství ve veřejnoprávní televizi, objektivitě, vyváženosti, a jak jsou sociální sítě spojeny se zpravodajstvím. Přednášku vedl zábavný šéfredaktor redakce zpravodajství Michal Fila.

A nakonec ve třetím bloku naší exkurze jsme došli asi k nejzajímavějšímu tématu a to „fake news“. Měli jsme možnost dozvědět se, jak se proti nim bránit, jak je můžeme rozeznat, a jak si je můžeme ověřit ze zpráv z různých zdrojů. Tuto přednášku opět vedl šéfredaktor redakce zpravodajství Martin Fila.

K úplnému konci naší exkurze následovala komentovaná prohlídka maskéren, kostyméren, natáčecího studia, obrazové a zvukové režie, technické kontroly a další. Tuto prohlídku vedly dvě slečny z televizního studia České televize Brno.



Tímto bychom chtěli poděkovat České televizi Brno a našim učitelkám Mgr. Věře Winklerové a Mgr. Vandě Mrkosové, které nám exkurzi umožnily.







Dne 25. 11. 2019 jsme byli na exkurzi v Paspointu na ulici Nerudova. Dozvěděli jsme se, že služba je poskytována pro děti ale i dospělé s poruchou autistického spektra (PAS). Paspoint poskytuje ranou péči pro děti od 0-7 let s PAS. Raná péče je v Paspointu převážně terénní sociální služba zaměřená na pomoc rodinám, ve kterých vyrůstá dítě s diagnostikovanou poruchou autistického spektra nebo podezřením na tuto diagnózu. Také jsou tu i další služby, jako je např. sociální rehabilitace, sociálně aktivizační služba, osobní asistence, ale i vzdělávání a volnočasové aktivity.

Exkurze se mi líbila a doufám, že jich v budoucnu bude více.



**Centrum podpory lidí  
s autismem a jejich blízkých**

**Jsme největší poskytovatel  
služeb pro lidi s autismem  
v Jihomoravském kraji.**





### Zápas ve volném stylu pod TAK Hellas

K zápasení ve volném stylu mě přivedl dobrý kamarád a desetinásobný mistr ČR, David Švéda. Tomuto sportu jsem věnoval mnoho energie, ale po půl roce jsem od zápasení musel upustit pro zdravotní komplikace a důležitější priority. Od příští sezony se pokusím začít znovu a tentokrát bez předčasného ukončení. Od řecko-římského zápasu se liší tím, že ve volném stylu, jak název napovídá, máte povoleno, pracovat s celou plochou soupeřova těla a „složit jej na zem“ smíte téměř jakýmkoliv způsobem, kdežto v řecko-římském zápase, máte povoleno pracovat se soupeřem pouze od pasu nahoru, čili mu nesmíte např. podkopnout či podtrhnout nohy.

Něco málo o klubu: Klub byl založen roku 1897. Původně všesportovní subjekt postupně prošel mnoha změnami a teprve v roce 2016 se zápas a vzpírání opět spojily. K historii klubu patří významné osobnosti jako Gustav Frištenský, dvojnásobný Mistr Evropy v zápase, vynikající vzpěrač Karel Saitl, Kamil Odehnal, trenér olympijského vítěze v zápase Vítězslava Máchy... A také Franta Kocourek, dnes už vzpomínaný brněnský silák a gladiátor. Oba sporty jsou na programu již od prvních novodobých olympijských her v řeckých Aténách roku 1896. K původnímu "Hellas" se opět vrátil až v roce 1992.





Autor: Klára Hájková (4B)

17. listopadu 1989 zorganizovali studenti pražských vysokých škol pietní akt (vzpomínku) k uctění památky Jana Opletala, studenta, kterého zavraždili nacisti v roce 1939. Tato manifestace přerostla v nepovolenou demonstraci za svobodu, demokracii a politické reformy.

Studenti se sešli na Albertově a pak se vydali ke středu města, což jim ale nebylo povoleno a příslušníci StB je obstoupili a brutálně zbili. Na veřejnost byla vypuštěna fáma, že komunisté jednoho studenta dokonce zabili. To velmi popudilo celou veřejnost a v několika dalších dnech demonstrace pokračovaly. Stále nabývaly na síle - již to nebyly tisíce, ale desetitisíce lidí, kteří demonstrovali. V následujících dnech byla vyhlášena generální stávka.

Komunističtí ministři byli postupně nahrazováni nekomunistickými, až dne 28. března 1990 byla definitivně zrušena ČSSR a vznikla Česká a Slovenská federativní republika. V červnu 1990 tak proběhly první demokratické parlamentní volby.

Takhle krátce k 17. listopadu a teď jak to vidím já. Já jsem toho o tomhle dni moc nevěděla, jelikož se o historii nezajímám. Víím, že se není vůbec s čím chlubit, ale je to tak. Díky projektovému dni, který na naší škole proběhl, jsem se mohla něco dozvědět.

Můj názor je, že doba komunismu byla opravdu strašná a my si v dnešní době nedokážeme ani trošku představit, jaké to bylo. Sice si stále většina lidí stěžuje na českou politiku, ceny, mzdy apod., ale oproti tehdejší době, se teď máme krásně.



V tehdejší době lidé v podstatě nic nemohli. Nemohli nikam jet, nikam odcestovat. Když to srovnám s dobou dnešní, tak každý má tu možnost kamkoliv a hlavně kdykoliv odcestovat a nepotřebuje k tomu x papírů a dokladů, aby se ve finále dozvěděl, že ho i přes to nepustí. Jejich měsíční výplaty byly naprosto směšné. Zkusila jsem si vypočítat, zda bych za ten měsíc



vyšla, co se týče nájmu a jídla a vyšla bych, ale kdyby chtěl člověk šetřit, tak by musel opravdu dlouho, aby si mohl dovolit např. auto.

Na jednu stranu je škoda, že někteří tu dobu neznají, protože by si pak uvědomili, že jim dnes vlastně nic nechybí a mají vše, na co si ukážou. Buďme rádi za to, jak si teď svobodně žijeme.



Autor: Klára Hájková (4B)

V životě se můžeme setkat s různým postižením a myslím si, že není vůbec špatné, dozvědět se o každém postižení něco na víc. Je důležité abychom věděli, a nejen my zdravotníci, jak tito lidé žijí a fungují v běžném životě. V říjnu na škole proběhla taková menší beseda o neslyšících. Nejdříve nám byla představena obecná teorie sluchového postižení. Zjistili jsme, že jsou různé druhy a dost se od sebe liší. Někdo se narodí hluchý, ale někdo přijde o sluch např. po úrazu. A teď, co je horší? Dokážeme si to vůbec představit? Jaké to je neslyšet?



I tuhle možnost jsme v jednom cvičení dostali. Rozdali nám sluchátka, pozorovali jsme, jak na nás ostatní mluví a měli jsme uhodnout, co nám říkají. Nebylo to vůbec jednoduché. Dokonce nás učili znakovou řeč. Nejdříve jsme začali abecedou, a poté jsme skládali i slova. Bylo to super. Hodně jsme se nasmáli u takové tiché pošty, kdy slečna ukázala první řadě obrazec a ti ho měli ukázat další řadě, až to došlo na konec. Ovšem to, co z toho vždy vzniklo, mělo velmi daleko do původního obrazce. Mimo jiné jsme se dozvěděli, že hluchoněmí mají své tradice, zvyky – kulturu a vtipy, kterým se obyčejný zdravý člověk nezasměje, protože je nepochopí. Bylo to pro nás dost poučné a určitě se některé informace budou v budoucnosti hodit, ať už někde v nemocnici nebo někde ve městě. Velmi tyhle lidi obdivuji. Nemají to vůbec

jednoduché. Musí se toho hodně naučit a přizpůsobovat se ostatním. Ale za to jsou velmi trpěliví a ochotní. Je super, že někdo dělá takovýchle workshopy, určitě to není na škodu, ale právě naopak.











Autor: Jakub Kříž (4L)

Brňanům již skoro rok komplikuje dopravu výluka na zastávce Brno-Hlavní nádraží. Cestující tedy musejí využívat vlakovou dopravu z jiných nádraží v Brně. Ovšem to je celkem problém. Cestující se musejí přemísťovat náhradní dopravou, kterou zajišťuje Dopravní podnik města Brna a.s. Ze zastávky Hlavní nádraží jezdí linka 61 směr stanice Brno-Dolní nádraží, linka P6 směr nádraží Brno-Královo pole, linka 63 a E63 směr nádraží Brno-Chrlice. Problémem však je, že spoje náhradní dopravy nabírají vysoká zpoždění a cestující nestíhají vlaky. Tento problém se týká zejména linky 61, které jede na Dolní nádraží až ze zastávky Nemocnice Bohunice a cestou zejména v ulicích Strážní a Jihlavská nabírá velké zpoždění. Díky tomu nestíhají cestující rychlík Moravan směr Olomouc hl. n., rychlík Metropolitan směr Praha nebo Budapešť, rychlík Vindobona směr Wien a Graz nebo třeba osobní vlak směr Tišnov, Žďár nad Sázavou nebo Břeclav.

S těmito problémy je však konec. Od 15. 12. 2019 se totiž všechny spoje vracejí na Hlavní nádraží. Výluka tedy končí.





V této rubrice našeho časopisu máte možnost hádat, kdo z učitelů se skrývá za mladistvým vzhledem na fotce. V minulém čísle jsme Vám představili Mgr. Ivetu Vilímovou 😊.









Autor: Jakub Kříž (4L)

Zdravím vás milí čtenáři. Je zde opět rozhovor s učitelem. Pro toto číslo sem si vybral nám všem známého pana učitele Mgr. Lubomíra Hrabala. I on nám odpověděl na naše otázky.

### **Kde jste se narodil a kde momentálně žijete?**

Narodil sem se tady v Brně. Jelikož se mi Brno líbí, tak sem mu zůstal věrný dodnes.

### **Jak dlouho učíte na naší škole?**

Už je to celkem dlouhá doba. Učím zde již 12 let. Předtím jsem byl na základní škole v Líšni.

### **Jaké předměty vyučujete a zastáváte i jinou funkci u nás na škole?**

Učím český jazyk, dějepis, občanskou výchovu a mám vystudovanou také angličtinu. Jinak žádnou jinou funkci nemám.

### **Co Vás přivedlo k tomu stát se učitelem nebo jste snad chtěl být učitelem už od dětství?**

Ne od dětství určitě ne. K učitelství mě přivedlo až studium na filosofické fakultě. Mým snem bylo stát se právníkem. Nakonec mě ale cesty dovedly k učitelství. Když sem byl úplně malý, tak sem se chtěl dokonce stát sportovcem, ale každopádně nelituji toho, že je ze mě nakonec učitel.





### Co Vás na povolání učitele nejvíce baví?

Celkově mám své povolání rád. Učím předměty, které mě baví. Mám rád práci se studenty. A to hlavně se studenty, kteří jeví zájem o mé předměty.

### Co Vám naopak na povolání učitele vadí?

Nemám rád přístup některých studentů. Nejraději bych nechal zmizet studenty, které studium nebaví. A co nemám rád, tak křídové tabule. Ty bílé tabule na fix jsou prostě nejlepší.

### Máte nějakého oblíbeného žáka?

To rozhodně ne. Chovám se ke všem studentům stejně. Pochopitelně mám rád studenty, kteří se mnou spolupracují, ale svoje oblíbence nemám.

### Setkal jste se někdy s extrémně zlobivým studentem?

Samozřejmě, každý učitel se s tím někdy setkal.

### Povíte nám, jakým způsobem zlobil?

Byl to hyperaktivní žák, které byl velice těžko ovladatelný...

### Jaké sledujete filmy či seriály?

Miluju film Tenkrát na západě. Pak mám rád filmy Forest Gump a Amadeus. Celkově mám rád westerny a válečné filmy.





### **Jakou posloucháte hudbu?**

Ted' už moc hudbu neposlouchám. Mám hodně rád rockovou hudbu. Poslouchával jsem skupinu Pink Floyd. Taký mám hodně rád Kabáty.

### **Jaké rád čtete knížky?**

Jako učitel českého jazyka musím být sečtělý. Mám rád hodně rád historické romány, literaturu faktu a romány druhé světové války. Například mám rád knihu Smrt krásných srnců. Taký rád čtu knihy od Vladislava Ivanova a Jiřího Šulce.

### **Co děláte ve volném čase?**

Mám rád sport. Rád lyžuju, jezdím na kole a plavu. Taký mě hodně zajímá kultura. Rád chodím ve volném čase do divadla.

### **Jakou máte rád kuchyni, případně co rád jíte?**

Mám rád českou kuchyni, protože ta je prostě nejlepší. Ovšem nebráním se ani ochutnání jiných kuchyní.

### **Co máte na naší škole rád?**

Někteří žáci mě obohacují o nové zážitky. Dále se mi líbí množství poznávacích akcí pro žáky, které pořádá naše škola.

### **Co byste na škole naopak změnil?**

Ve školství obecně mě vadí velké množství administrativy.

### **Vzpomenete i jaký jste byla student? Měla jste někdy nějakou důtku nebo sníženou známku z chování? Jestli ano, tak za co?**

Student jsem byl dost dobrý, byl jsem jedničkář, kromě výtvarné výchovy. Bohužel neumím moc kreslit a dnes už neumím ani zpívat... Občas jsem měl také výchovné opatření, když jsem například rozbil na základce skleněnou vitrínu při potyčce se spolužákem. Naopak jsem měl i plno pochval za práci pro školu

### **Co vy a tělesné tresty? Jste pro nebo proti? Zavést či nezavést?**

Spíše proti, ale mírná facka v pravý čas udělá své ☺

### **Jak se Vám komunikuje s rodiči? Zažila jste už nějakého rozzlobeného rodiče?**

Na naší škole se mně s rodiči komunikuje dobře...

### **Kdo nebo co v životě byl váš nejlepší učitel?**

Nejlepší učitel je ten, který mě naučil se učit a jak se v životě chovat.

**Jaká akce, kterou pořádala naše škola, byla pro Vás nejzajímavější?**

Rozhodně Celostátní soutěž první pomoci.

**Co dělá taková učitelka, když má dva měsíce prázdnin?**

Část prázdnin využije k odpočinku a část prázdnin věnuje rekreaci a poznávání.

**Jaké máte plány do budoucna? (5 až 10 let)**

Učit, učit a učit...

**A máme tady poslední otázku. Máte nějakou zajímavou nebo vtipnou historku z pedagogické praxe?**

Húmorných situací jsem zažil hodně, ale většina z nich je bohužel nepřenositelná a především subjektivních.

Já moc děkuji panu Mgr. Lubomíru Hrabalovi za zajímavý rozhovor. Budu se těšit zase příští měsíc u dalšího vydání Jaselského kurýra.



program na měsíc

**12/2019**

# Krásný Advent v Polárce!

03	út	<b>Naše třída</b> věk 15+	ZA POLÁRKOU NEKONEČNO	19.00
07	so	<b>Jak jsem plul ke královně Severu</b> věk 5+	MALÁ SCÉNA PREMIÉRA	14.30 a 16.00
08	ne	<b>Ježíškova košilka</b> věk 5+	OBNOVENÁ PREMIÉRA	15.30
09	po	<b>Jak jsem plul ke královně Severu</b> věk 5+	MALÁ SCÉNA	16.00 a 17.30
10	út	<b>O Glashtinovi a slepé dívce</b> věk 5+		17.30
11	st	<b>Vnitřní nepřítel</b> věk 13+	MALÁ SCÉNA	19.00
14	so	<b>Jak jsem plul ke královně Severu</b> věk 5+	MALÁ SCÉNA	14.30 a 16.00
15	ne	<b>Ježíškova košilka</b> věk 5+		10.30 a 15.30
17	út	<b>Siddhártha</b> věk 11+		17.30
18	st	<b>Jak jsem plul ke královně Severu</b> věk 5+	MALÁ SCÉNA	16.00 a 17.30
19	čt	<b>Jak jsem plul ke královně Severu</b> věk 5+	MALÁ SCÉNA	16.00 a 17.30
20	pá	<b>Velkolepý vánoční Polaris</b>	KONCERT	17.30
21	so	<b>Ježíškova košilka</b> věk 5+		10.30 a 15.30

→ V dopoledních hodinách hrajeme pro školy a školky.  
Celý program najdete na našem webu. Změna programu vyhrazena.

Divadlo pro děti a mládež; Tučkova 34, Brno  
[www.divadlopolarka.cz](http://www.divadlopolarka.cz), rezervace vstupenek +420 770 142 638





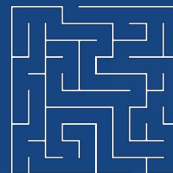
## Tajemný předmět

Autor: Redakce



Vážení čtenáři, máme pro Vás další nelehký úkol! Kdo ví, jaký předmět je na obrázku a k čemu slouží? Vítěz tipovací soutěže získá opět sladké ceny 😊





Řešení rébusu č. 1 (obr. č. 1) z minulého čísla:



Řešení rébusu č. 1 (obr. č. 2) z minulého čísla:



Zadání rébusu:  
Vánoční sudoku

	3				1	5	8	
		5					3	4
		6			5	9		7
		3	5	2				
		1		8		3		
				3	9	6		
3		8	7			4		
4	5					7		
	2	7	8				5	



Autor: Mgr. Tomáš Novotný

Jak se dostat nejrychleji z Líšně na přehradu, nebo ze Semilassa do Tuřan? Takové nebo podobné otázky jste si určitě položili také. Proto když mě můj dlouholetý kamarád Milan Vocílka, který nyní pracuje pro DPMB, oslovil, zda bych měl zájem pomoci vytvořit dopravní hru o Brně, rád jsem souhlasil.



Veškerou grafiku a herní pravidla Brna šalinou navrhl on a na mně a ještě několika kamarádech bylo testování hry a hledání nejasností, či problémů. Fáze testování a úprav probíhala v příjemné atmosféře podniku/hospůdky Black Oil, která se specializuje na deskové hry. Odladění chyb trvalo asi 3 měsíce a koncem listopadu se hra dostala do prodeje.

Princip hry je jednoduchý, musíte se dostat z jednoho konce Brna na druhý. Využíváte linky DPMB, přestupujete, cvakáte si jízdenku, můžete při jízdě sedět i stát. Akční karty vám pohyb mohou usnadnit a jiné karty, jako například výlučka, mohou vašim protihráčům cestu znepříjemnit. Hra je vhodná pro děti od 10 let a doba jedné hry je asi 60 min. Pokud byste měli o hru zájem, tak se prodává v kanceláři DPMB na Novobranské a stojí 444 Kč.

Osobně hrají nejčastěji za pana Zelenku a pokud budete mít možnost si hru zahrát, pochopíte proč.

Hru si můžete objednat zde – <https://eshop.dpmb.cz/deskov%C3%A1-hra-brno-%C5%A1alinou>







## plšQworky

Studenti 1. L a 2. L se dne 7. 11. 2019 zúčastnili soutěže plšQworky. Jedná se o oblíbenou strategickou hru, která je pořádána spolkem Student Cyber Games již od roku 2008. Mezi významné spolupořadatele patří Masarykova univerzita Brno. Hlavním cílem projektu plšQworky je vzbudit v mladých lidech zdravé sebevědomí a podpořit jejich soutěživost, logické uvažování i trpělivost. Podobnou vizi má i soutěž Prezentiáda, další z projektů tohoto spolku, která chce studenty naučit prezentačním dovednostem, spolupráci v týmu, komunikačním schopnostem a dalším důležitým věcem pro pracovní i osobní život. Soutěž se hrála podle pravidel swap s časovým limitem 15 minut na hru.



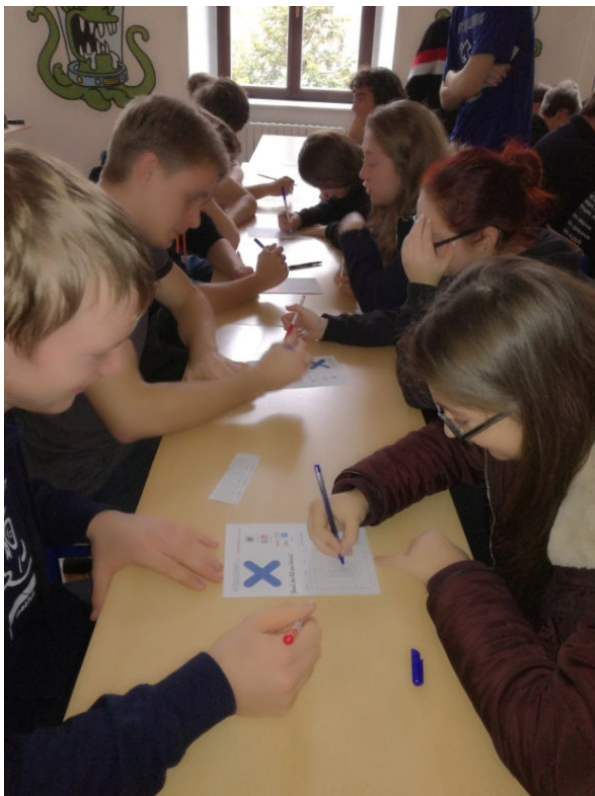
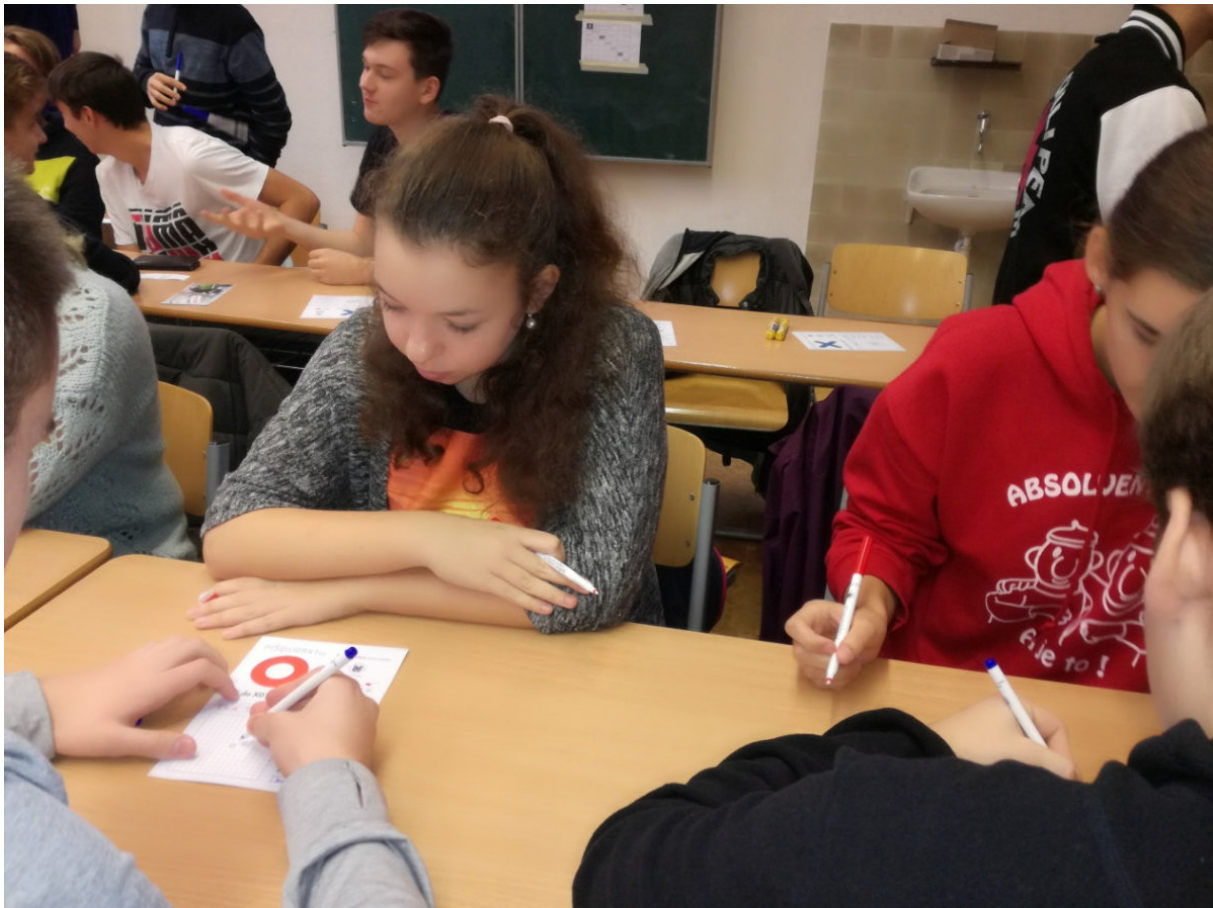
Tým 1.L soutěžil pod názvem „TEAM X“ a v těžké konkurenci se mu nepodařilo probojovat do vyřazovacího „pavouka“. Tým 2. L soutěžil pod názvem „eLita“. Týmu 2.L se podařilo probojovat do vyřazovacího „pavouka“, ale tým „Jaroška 1“ byl bohužel lepší. Studenti si během celého turnaje užili hodně legrace, potrénovali komunikační schopnosti a navázali nová přátelství.

(Mgr. Eva Matějková, Ph.D.)










**bitevní aréna, kterou poskytli**  
  
 spolupřodatel  
  
 pořadatel  
   
 Tak chutná vítězství  
   
 partneři

**Skoč do XO po hlavě!**

datum 9. 11. 78 úroveň OT kraj JMK typ o/s pořadatelská škola Janačka

		tým <u>elita</u> škola <u>Šst. Jurečka 4/9</u> hráč <u>Silvie Spáčilová</u> symbol <input checked="" type="checkbox"/>
		tým <u>Jaroš. 1</u> škola <u>...ti.kpt. Jaroš</u> hráč <u>Danělj. Bjoř</u> symbol <input type="checkbox"/>

## 30 let od Sametové revoluce

V letošním roce jsme si dne 17. listopadu připomněli třicáté výročí událostí, které vedly k pádu totalitní komunistické moci v Československu. Při této příležitosti si někteří žáci naší školy připravili pod vedením p. prof. Mrkosové a p. prof. Hrabala svůj program k připomínce těchto událostí. Akce probíhala v pátek 15. listopadu.



Spočívalo to především ve dvou činnostech: několik týdnů předem žáci připravovali a sestavovali postery a plakáty, zachycující nejrůznější období a události mezi léty 1948-1989. Ty těsně před 15. listopadem, což byl den připomínky týkající se všech žáků naší školy, rozvěsili po chodbách a třídách školy. Tyto plakáty byly využity k následné prohlídce předem určených tříd podle rozpisu vypracovaného p. prof. Mrkosovou. Celou prohlídku doplňoval výkladem p. prof. Hrabala.

Dále si někteří žáci připravili prezentace s určitými událostmi ze stejného období, se kterými potom seznámili návštěvníky.

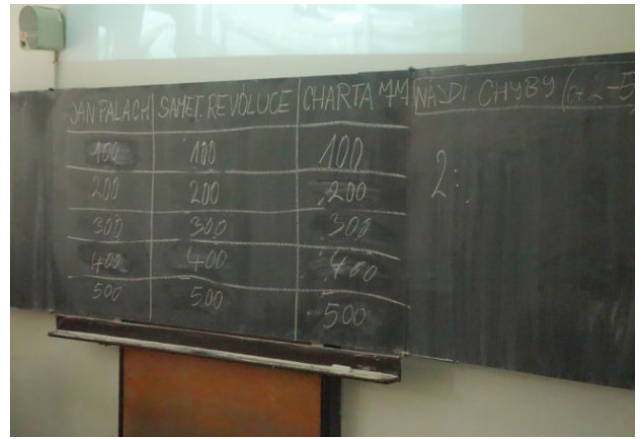
Akce si kladla za cíl připomenout události, kterých jsme nebyli přímými svědky a které známe jen z hodin dějepisu nebo jinak zprostředkovaně. To se, myslím, podařilo a alespoň zčásti si každý odnesl nějakou novou zkušenost.

(Mgr. Lubomír Hrabal)

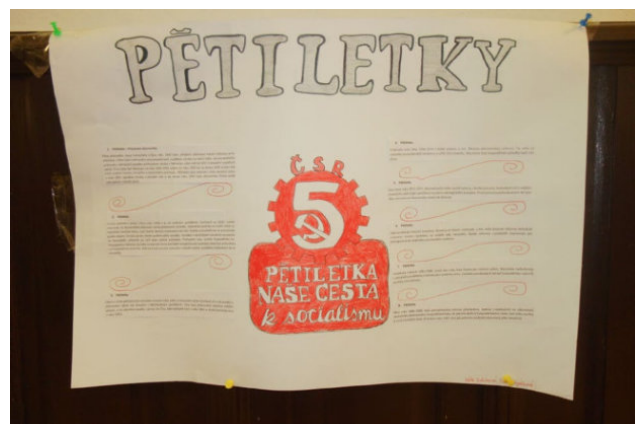
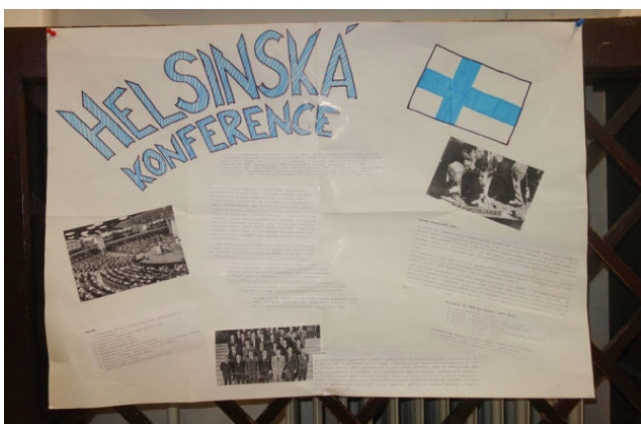
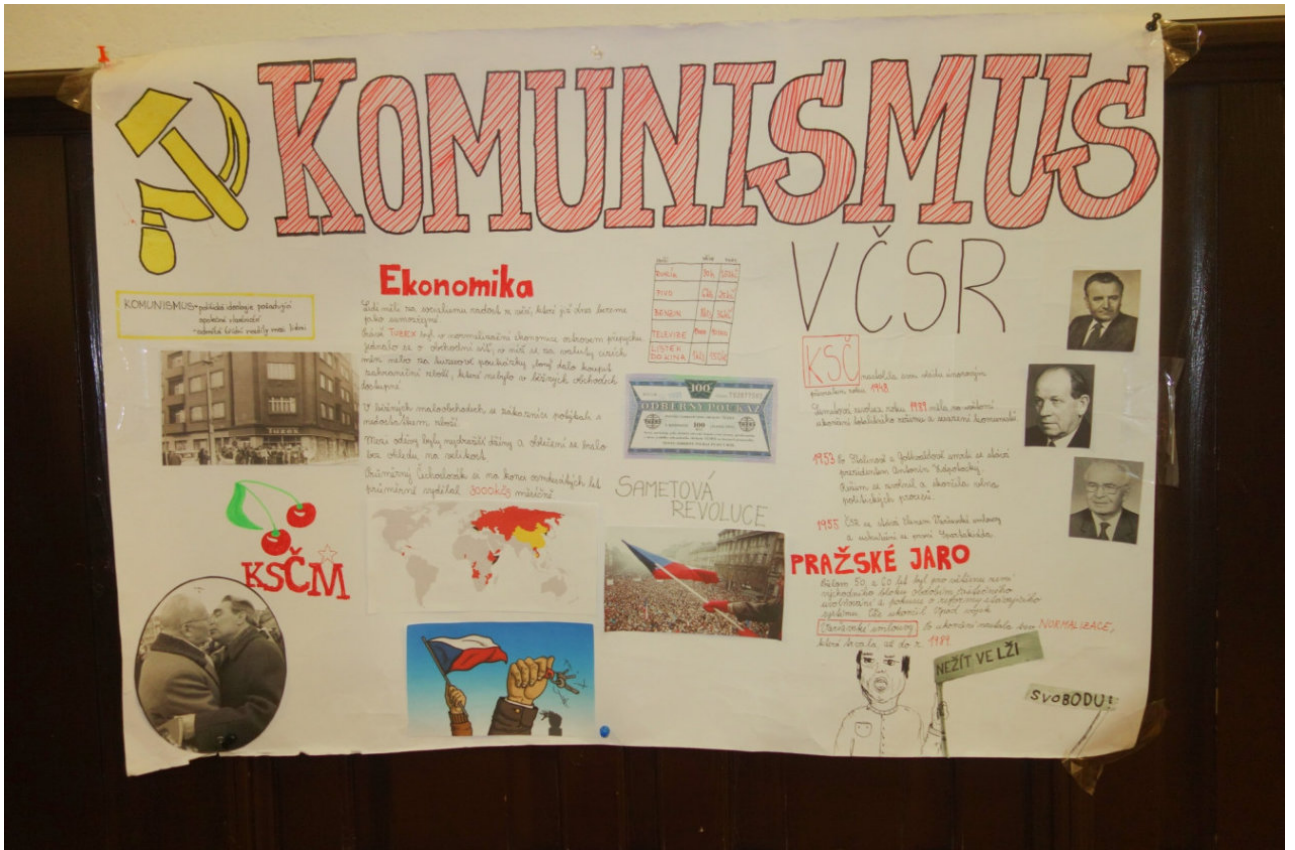
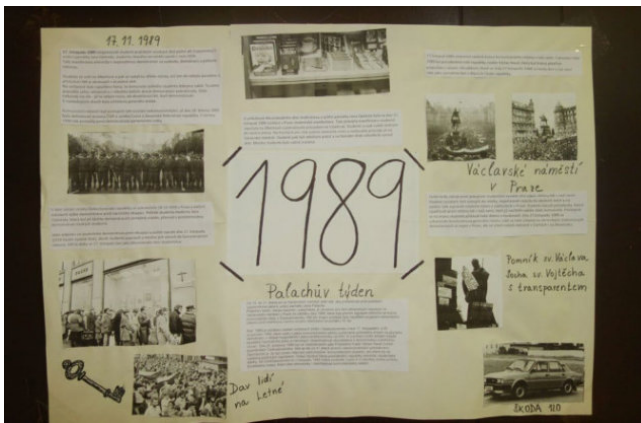












Více fotek naleznete zde – <https://www.szs-jaselska.cz/30-let-od-sametove-revoluce-2/>



## Středoškolská florbalová liga „O pohár primátorky města Brna“

Studenti z naší školy se v pátek 22. 11. 2019 zúčastnili středoškolské florbalové ligy, ve které se utkalo celkem třicet chlapeckých družstev ze středních škol a gymnázií města Brna. Naši školu reprezentovali studenti od prvního do čtvrtého ročníku (David Poliak 4.L, Michal Kočenda, Vincent Vašín 2.D, Martin Smerhan 2.D, Filip Kalášek 2.D, Martin Koncový 2.L, Michal Gulda 1.C, Matěj Zourek 1.C). Soutěž se konala ve sportovní hale SportPoint v Brně. V těžké konkurenci se našemu družstvu nepodařilo postoupit do finále, přesto chlapci prokázali velkého sportovního ducha a soutěživost.



(Mgr. Eva Matějková, Ph.D.)

## Středoškolské hry ve volejbale

Dne 25. 11. 2019 se družstvo dívek zúčastnilo okresního kola ve volejbale. Pořadatelem bylo gymnázium Kapitána Jaroše. Děvčata byla naložena do skupiny C. Našimi soupeřkami byla děvčata z gymnázia Kapitána Jaroše a SPŠ Purkyňova. Hrání se systémem na 2 vítězné sety. Úroveň byla vysoká a naše děvčata bojovala statečně. Ze skupiny bohužel nepostoupila.



Složení družstva:

Zelinková Adéla (3.L), Němcová Barbora (3.L), Blahová Gabriela (2.D), Aneta Mernová (2.D), Brožkovičová Sabina (1.D), Kolejková Tereza (1.D), Tomašovičová Adéla (1.L), Kolejková Tereza (1.L)

Děvčatům děkujeme.

(Mgr. Zuzana Horynová)









## Festival vzdělávání a XXV. veletrh středních škol 2019

V pátek dne 22. 11. 2019 od 9 do 18 hod. a v soboru dne 23. 11. 2019 od 9 do 17 hod. probíhal v areálu brněnského výstaviště Festival vzdělávání a XXV. veletrh středních škol 2019. Festival vzdělávání se v letošním roce přesunul do pavilonu V. Uprostřed pavilonu se prezentovaly jednotlivé sekce a kolem byly rozmístěny stánky jednotlivých škol. Celkově se festivalu za dva dny zúčastnilo přes 12 000 zájemců a přes 100 škol.



Naše škola byla stejně jako v loňském roce garantem sekce zdravotnictví a samotná se propagovala na stánku č. 79. Byly zde rozmístěny roll-upy, v televizi běžela ve smyčce prezentace naší školy. Zájemci si mohli prohlédnout, jak vypadá lidské srdce, vnitřní orgány, lidská kostra. Součástí prezentace byla také ukázka učebnic, které používáme ve výuce a jejímiž autory jsou vyučující naší školy. Dohled na stánku zajišťovali jak naši žáci, oblečení ve zdravotnických uniformách, tak pedagogové školy, kteří byli připraveni odpovědět na zvědavé dotazy zájemců o studium. Cílem propagace bylo, aby téměř každý návštěvník obdržel informační leták školy a aby se naše škola a obory, které nabízíme, dostaly do povědomí co nejširšímu počtu veřejnosti. Na stánku byly k dispozici kromě propagačních letáků školy také různé drobnosti a především propagační materiál velkých brněnských nemocnic, jako je FN USA a FN Brno, které zašitily sekci zdravotnictví. Vyvěšena byla také loga sponzorů, kteří nám poskytli drobnosti k odměňování soutěžících žáků v sekci zdravotnictví. Snad největšímu náporu návštěvníků jsme čelili v sobotu dopoledne. Zájem o obory praktická sestra a zdravotnické lyceum byl srovnatelný jako v minulém školním roce. Příchozí se také hodně zajímali o obor sociální činnost, jejich zájem byl mnohem větší než v minulém školním roce.

V letošním roce byly stánky jednotlivých škol i sekce oborů společně v pavilonu V. Sekci zdravotnictví zaštitila naše škola pod vedením paní ředitelky PhDr. Zuzany Číkové. V rámci této sekce se prezentovalo celkem 6 zdravotnických škol se svými obory (SZŠ Brno, Jaselská, SZŠ a VOŠZ Merhautova, SPŠ Purkyňova, EA Šimáčkova, CSZŠ Grohova, odborná škola Tišnov). Ve vzájemné spolupráci se zástupci zdravotnických škol vypracoval tým SZŠ Brno, Jaselská, plán, jakým způsobem vybrané zdravotnické školy představí své studijní obory. Dle časového harmonogramu se během dvou dnů všechny zdravotnické školy vystřídaly na ploše sekce zdravotnictví.



Školy prezentovaly práci oboru praktické sestry a obor sociální činnost. Zaměřily se na ukázkou péče o lůžko a ošetření pacienta, např. podávání léků, aplikace s. c. injekcí, bandáž dolních končetin a jiné. Další ukázkou se týkala odběrů krve, kdy si zájemci z řad žáků základních škol mohli vyzkoušet na speciálním modelu ruky odebrat krev. Především dospělí pak využili možnosti nechat si změřit krevní tlak nebo si nechat odebrat krev z prstu na glykémii. Část plochy sekce byla vyčleněna pro ukázkou první pomoci a nácviku srdeční masáže na resuscitačním modelu. Návštěvníci festivalu měli příležitost si tuto aktivitu vyzkoušet, stejně tak práci s AED přístrojem. Obor sociální činnost pod vedením Mgr. Otavy a Bc. Kaštan prezentoval názorně práci s dětmi ve věkové kategorii od 4 do 8 let, práci se seniory, ukázkou bazální stimulace.



Tyto praktické ukázky přilákaly k sekci zdravotnictví velké množství návštěvníků. Spolupracovali jsme s Fakultní nemocnicí u svaté Anny a Fakultní nemocnicí Brno, které poskytly vybavení a materiál pro prezentaci.



Naše škola připravila i soutěže pro návštěvníky festivalu, Ing. Hartmanová nachystala soutěže pro malé i větší návštěvníky (pexeso, puzzle lidské tělo a jiné), kteří si poté mohli zatočit kolem štěstí a vyhrát zajímavé ceny. Mgr. Bc. Jana Soudková zajistila propagaci školy prostřednictvím letáků, prezentací, flipů atd. Díky ní a dalším sponzorům získali návštěvníci i žáci naší školy velmi pěkné dárečky a upomínkové předměty.

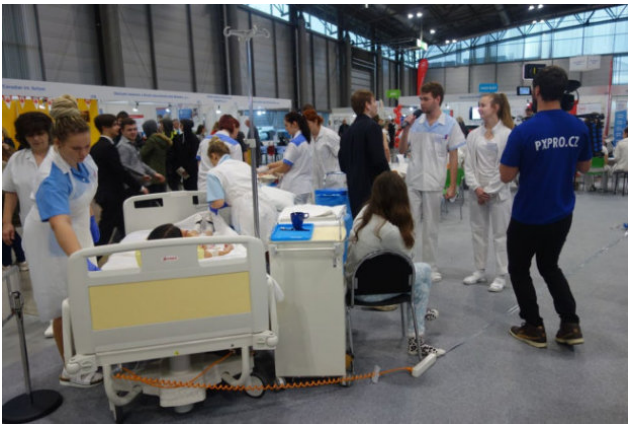
Novinkou letošního festivalu byly živé vstupy do jednotlivých sekcí, každá sekce měla během dne tři živé vstupy po 15 minutách. Během této doby moderátor a ambasadoři sekcí seznamovali návštěvníky s činnostmi, které probíhaly na ploše, a s aktivitami, které si návštěvníci veletrhu mohou vyzkoušet. Vše bylo přenášeno na velkoplošné obrazovky v pavilonu V. Tyto živé vstupy vždy doplnily rozhovory ve studiu s moderátorem. Za naši školu vystoupila oba dva dny paní ředitelka PhDr. Zuzana Čířková, v pátek také Mgr. Erna Mičudová, náměstkyně FN Brno.

Pedagogové a žáci naší školy, kteří se podíleli na zajištění průběhu jednotlivých aktivit, zhodnotili tento festival jako mimořádně povedený.

Velké díky patří všem našim pedagogům a žákům, kteří vzorně, s nadšením a srdcem na dlani prezentovali naši školu a naše obory!

(Mgr. Martina Cahová, Mgr., Bc. Jana Soudková)









Více fotek naleznete na – <https://www.szs-jaselska.cz/uchazeci/festival-vzdelavani/>



## Středoškolská florbalová liga "O pohár primátorky města Brna 2019"

Dne 29. 11. 2019 se uskutečnil středoškolský florbalový turnaj dívek, který proběhl ve SportPoint hale brněnských Bulldogů. Naše děvčata byla naložena do těžké skupiny se sportovním soukromým Gymnáziem Mojžírovo náměstí, Obchodní akademií na Kotlářské a Sportovním gymnáziem Ludvíka Daňka.

Na první zápas ve skupině jsme nastoupili proti sportovnímu Gymnáziu Mojžírovo náměstí. Tento zápas jsme byli o úroveň lepší a na střely jasně vyhráli 8:2. Bohužel, jsme však nakonec smolně prohráli 0:1, když jsme nedokázali proměnit jasně gólové šance. Další zápas jsme se utkali s OA Kotlářská. Zápas byl mnohem vyrovnanější, a i když byla OA Kotlářská herně asi o trochu lepší, dokázali jsme být produktivnější a vyhrát 1:0, díky gólu Sáry Varholové. Třetí zápas jsme odehráli proti favoritu celého turnaje – Sportovnímu gymnáziu Ludvíka Daňka, který oba předchozí zápasy vždy jasně vyhrál o sedm-osm branek a měl ve svém družstvu několik extraligových hráček a jednu reprezentantku. Po velkém boji jsme bohužel prohráli 0:1, ale ze zápasu jsme odcházeli se vztyčenou hlavou, protože takový výsledek nikdo nečekal.

Nakonec jsme sice skončili až třetí ve skupině, ale předvedenou hrou a bojovností jsme si zasloužili pravděpodobně lepší výsledek. Celkově se dá naše vystoupení na turnaji hodnotit velice kladně a úspěšně, protože hrát vyrovnané zápasy se sportovními gymnázií není vůbec špatné na zdravotní školu. Nebýt špatné produktivity, mohli jsme skončit mnohem lépe.



Za předvedenou hru si zaslouží všechny naše hráčky velkou pochvalu a uznání. Nejvíce však vyčnívala naše golmanka Veronika Šplíchalová, která ze tří zápasů obdržela pouze dva góly.



z asi třiceti střel, což se žádné další brankářce z jiných týmů nepodařilo a držela tím naše šance na lepší výsledky.

#### Složení družstva:

Veronika Šplíchalová (4B), Sabina Porubková (4B), Zuzana Kučerová (4B), Eliška Bajgerová (4B), Gabriela Slívová (1A), Kristýna Hyžíková (3A), Sára Varholová (2S), Nikola Štětinová (1B) a Nikola Divišová (1B).



(Zapsal: Mgr. Jaroslav Mikyna)

## Adventní tvoření – výtvarné dílny

Vánoční tvoření se uskutečnilo 28. 11. 2019. Během výtvarné dílny měli žáci možnost vyrobit si adventní věnce, dekorativní větvičky, vánoční přáníčka a andílky. Výrobky si žáci mohli odnést domů nebo darovat na dobročinné účely. Akce sloužila na navození pozitivní vánoční atmosféry, navazování přátelských vztahů mezi studenty a učiteli a celkově tak přispěla k lepšímu klimatu na škole.

(Mgr. Eva Matějková, Ph.D., Mgr. Veronika Bartošková a Mgr. Romana Hanušová)







Kde nás najdete?



**4**  
Komenského  
náměstí



**3 4 5**  
**6 9 12**  
Česká

### Kontakty:

**Střední zdravotnická škola Brno, Jaselská, příspěvková organizace**

**Jaselská 7/9, Brno 602 00**

**Tel.: 541 247 125**

**E-mail: [zkusakova@szs-jaselska.cz](mailto:zkusakova@szs-jaselska.cz)**

**[www.szs-jaselska.cz](http://www.szs-jaselska.cz)**

**[www.facebook.com/SZŠ-Jaselská-Brno](https://www.facebook.com/SZŠ-Jaselská-Brno)**



## Redakce

Šéfredaktor – Mgr. Jaroslav Miřyna

Asistent šéfredaktora – Mgr. Jana Urbánková

Asistent šéfredaktora – Jakub Kříž (4L)

Webmaster – Mgr. Jaroslav Miřyna

## Přispěvatelé jednotlivých rubrik

Tvůrčí psaní studentů I – Soňa Dohnalová (3L)

Divadlo Brno – Simona Hrabovská a Denisa Valířková (4L)

Cesta za vysněným titulem MDDr! – Valentina Horáková (4L)

Akce Znojmo 1809 – Kristýna Pavlovcová (3B)

Tipy, kam jít posedět v Brně – Monika Pisková (3L)

Recept – Monika Pisková (3L)

Exkurze do TV studia Česká televize Brno – Kateřina Smrkovská, Alena Urbanová a Kristýna Pavlovcová

Exkurze Paspoint – Iveta Juricová (3S)

Zajímavý koníček – Matěj Postl (3B)

Úvaha I a II – Klára Hájková (4B)

Investigativní reportáž – Jakub Kříž (4L)

Vyslechni svého učitele... – Jakub Kříž (4L)

Kronika školy aneb co se událo ve škole... – Mgr. Jana Urbánková a Mgr. Jaroslav Miřyna

Rébus – Mgr. Tomáš Novotný

## Umístění časopisu na stránkách školy

[http://www.szs-jaselska.cz/aktivity\\_skoly/kuryr.php](http://www.szs-jaselska.cz/aktivity_skoly/kuryr.php)



**1. místo**  
v kategorii - střední školy v Jihomoravském kraji 2018  
časopisu  
Jaselský kurýř



**3. místo**  
v kategorii - střední školy v Jihomoravském kraji 2017  
časopisu  
Jaselský kurýř

## Finalista soutěže

**O nejinspirativnější středoškolský časopis roku 2017**

**Odborový svaz novinářů a pracovníků medií České Republiky**





**Střední zdravotnická škola, Brno,  
Jaselská, příspěvková organizace  
Jaselská 7/9, 602 00 Brno**

