



ŠKOLA
PODPORUJÍCÍ ZDRAVÍ



Jaselský kurýř

ŠKOLNÍ
ČASOPIS ROKU

3. místo

v kategorii - střední školy v Jihomoravském kraji 2017



Obsah



Editorial.....	3
Přehled nadcházejících školních akcí.....	4
na školní rok 2017/2018.....	4
Kalendář okresních sportovních soutěží pro SŠ 2017/2018 Brno – město	5
Zájmové kroužky ASK ČR pro školní rok 2017/2018.....	6
Zajímavé kulturní akce v Brně na měsíc říjen.....	7
Toulavé boty.....	8
Recenze knih	13
Příběh na pokračování	14
Tipy na výlety.....	17
Poznejte s námi orientální kuchyni	19
Herní koutek.....	21
Úvaha	22
Hudební okénko	23
Beseda se známou osobností.....	26
Investigativní reportáž.....	29
Kronika školy aneb co se událo ve škole za měsíc prosinec – leden	31
Rébus.....	49
Kde nás najdete?.....	50



Editorial



Vážení kolegové, milí studenti, pravidelní, nepravidelní, ale i náhodní čtenáři, dostává se Vám do rukou první číslo školních novin Jaselský Kurýr pro školní rok 2017/2018. Když jsme loni v listopadu začínali psát první číslo časopisu, vůbec nás nenapadlo, jak daleko pokročíme. Podařilo se nám získat silnou redaktorskou základnu, kterou tvoří šikovní studenti naší školy. Časopis vychází pravidelně každý měsíc. Obsahová stránka je velmi pestrá – kromě informací o škole přinášíme zajímavé rozhovory, orientální recepty, úvahy na různá témata, cestopisy a celou řadu dalších článků, za které bychom na tomto místě velmi rádi poděkovali našemu týmu – bez vás by to nešlo! V červnu letošního roku jsme se dokonce přihlásili do krajské soutěže školních časopisů, kde nám po urputném boji a v nabitě konkurenci připadla bronzová medaile. Byli jsme poučeni o nedostacích, které nám zabránily v celkovém vítězství, takže se letos pokusíme přinést časopis ještě ve vyšší kvalitě, abychom se třeba posunuli na vyšší příčku v krajské či celostátní soutěži. Přejeme příjemné čtení tohoto mimořádného dvojčísla září/říjen 2017 ☺.



(redakce)



Přehled nadcházejících školních akcí na školní rok 2017/2018



Název akce	Datum	Organizace
Nekuřácký den	16. 11. 2017	Mgr. Zuzana Bittnerová
Veletrh středních škol na BVV	24. – 25. 11. 2017	Mgr. Dominika Babáková
Den zdraví	21. 12. 2017	Mgr. Dominika Babáková Mgr. Iva Lambova
Dobročinný bazar	21. 12. 2017	Mgr. Vendula Macháčková
Výtvarné dílny	říjen – listopad 2017	Mgr. Eva Matějková PhD. Mgr. et. Bc. Jana Soudková
Školní kolo soutěže ošetřovatelských kasuistik – „Moje nejzajímavější kasuistika“	leden 2018	Mgr. Dana Hauserová
Školní kolo soutěže Ošetřovatelství	leden 2018	Mgr. Dana Hauserová
Veletrh středních škol OC Olympia	27. – 29. 1. 2018	Mgr. Iva Křest'ánová
Celostátní odb. konference Ošetřovatelství – Péče o psychiatricky nemocné	únor 2018	Mgr. Dana Hauserová
Festival ošetřovatelských kasuistik ve Zlíně	březen 2018	Mgr. Dana Hauserová
Ošetřovatelství v Praze na SZŠ Ruská	březen 2018	Mgr. Dana Hauserová
Život dětem – srdíčkové dny	březen 2018	Mgr. Dana Hauserová
Český den proti rakovině	květen 2018	Mgr. Dana Hauserová
13. ročník Celostátní soutěže první pomoci	12. – 13. 6. 2018	PhDr. Jarmila Kelnarová Ph.D.
Enviromentální den	27. 6. 2018	Mgr. Dominika Babáková

(Zapsal: Mgr. Jaroslav Mikyna)



Kalendář okresních sportovních soutěží



pro SŠ 2017/2018 Brno – město

Soutěž:	Termín:	Jméno, adresa poř.školy:
Postup. soutěže do RF		
Atletika SP	20. 9.2017	Lukáš Plachý, Gymnázium M. Lercha, plachy@gml.cz
Přespolní běh V.	2.10.2017	Josef Šuler, Gymnázium Křenová 36, Bmo
Přespolní běh VI.B	2.10.2017	Josef Šuler, Gymnázium Křenová 36, Brno
Stolní tenis VI.B H, D	11.10.2017	Petr Jankůj, SŠ informatiky a spojů, Čichnova 23, Brno
finále H	12.10.2017	
Kopaná PJM	4. - 20.4. 2018	Luděk Huňáček, SPŠ stavební, Kudelova 8, Brno
Házená VI.A H, D	1.11.2017	Patrik Ingr, ISŠ automobilní, Křižíkova 15, Brno
finále	2.11.2017	
Basketbal V. dívky	23.11.2017	Eva Nečasová, Gymnázium M. Lercha, Žižkova 55, Brn
Basketbal V. hoši	22.11.2017	
finále	24.11.2017	Jaroslav Tesař, SPŠ stavební, Kudelova 8, Brno
Basketbal 3x3 VI.A dívky	19.10.2017	Eva Nečasová, Gymnázium M. Lercha, Žižkova 55, Brn
Basketbal 3x3 VI.A hoši	17.10.2017	Jaroslav Tesař, SPŠ stavební, Kudelova 8, Brno
finále	18.10.2017	
Florbal V. H, D	20.11.- 14.12.2017	David Kyzlink, Bulldogs Bmo, 776126680
Volejbal VI.B H, D	23.10. - 1.12.2017	Petr Stupka, Gymnázium tř. Kpt. Jaroše 14, Brno
Pohybové skladby	22.3.2018	Eva Svitavská, OA, SOŠK a VOŠ, Kotlářská 9, Brno
Šplh	22.2.2018	Michal Piška, SŠ polytechnická, Jilová 36g, Brno
Silový čtyřboj hoši	7.3.2018	Michal Piška, SŠ polytechnická, Jilová 36g, Brno
Silový čtyřboj dívky	7.3.2018	Zdeněk Uberhuber, BPA, Zoubkova 20, Brno
Plážový volejbal hoši	28.5.2018	Milan Kuchařík I.ZNG, Mendlovo nám. tel.: 774693414
Plážový volejbal dívky	29.5.2018	Milan Kuchařík I.ZNG, Mendlovo nám. tel.: 774693414
Soutěže do úrovně kr		
Volejbal V. H, D	19.2. - 16.3.2018	Petr Stupka, Gymnázium, tř. Kpt. Jaroše 14, Brno
Futsal V. hoši	27.2.2018	Jiří Prudký, ISŠ automobilní, Křižíkova 15, Brno
finále	1.3.2018	
Plavání V.	28.11.2017	Olga Švajdová, ZŠ Arménská 21, Brno
Házená V. H, D	4.4.2018	Patrik Ingr, ISŠ automobilní, Křižíkova 15, Brno
finále	5.4.2018	
Stolní tenis V. H, D	11.10.2017	Petr Jankůj, SŠ informatiky a spojů, Čichnova 23, Brno
finále H	12.10.2017	
Nepostupové soutěže		
"Aerobic Master Class"	7.12.2017	Eva Svitavská, OA, SOŠK a VOŠS, Kotlářská 9, Brno
Futsal dívky	8.3.2017	Kateřina Zemanová, OA Eldo, Sřední 59, Brno
Malá kopaná	3.5.2018	Patrik Ingr, ISŠ automobilní, Křižíkova 15, Brno
finále	10.5.2018	
Nohejbal	17.5.2018	Roman Komínek, SŠŠ Brno - Bosonohy, Pražská 38 b

Soutěže organizované ve spolupráci s jinými subjekty

Šachy	listopad 2017	Bcvč Milénova 13, 638 OO Brno
Juniorský maraton	duben 2018	Prague International Marathon, Záhořanského 3, 120 OO Praha

Soutěže jsou pořádané ve spolupráci AŠSK, MmB a ředitelství škol, které tyto soutěže organizují. Soutěží SŠ kat. V. se mohou zúčastnit žáci narození 1998 - 2002 (kvinta — oktáva).

Soutěží VI. se mohou zúčastnit jen studenti s datem narození VI.A 2000-2002, VI.B 2000 – 2003. Pořadatel a spolupřadatel soutěže nehradí účastnické poplatky.

Za OR AŠSK zpracoval : Zdeněk Jadvidžák a Jaroslava Strouhalová předsedkyně OR AŠK ČR



Zájmové kroužky ASK ČR pro školní rok 2017/2018



Název kroužku	Vedoucí kroužku
Modelové situace z první pomoci	Mgr. Dominika Babáková Mgr. Veronika Bartošková
Hudební kroužek	Mgr. Jana Příbylová
Výtvarný kroužek – výtvarné dílny	Mgr. et Bc. Jana Soudková Mgr. Eva Matějková, PhD.
Taneční kroužek	Mgr. Iveta Vilímová
Seminář ze speciální pedagogiky pro maturanty	Mgr. Ondřej Otava
Kondiční posilování	Mgr. Jiří Crha, Mgr. Jaroslav Mikyna
Somatologie nejen pro maturanty	Mgr. Dominika Babáková
Anglická konverzace	Mgr. Světlana Filimonová
Kroužek německého jazyka	PaeDr. Ivana Laslová
Školní noviny – Jaselský kurýr	Mgr. Jaroslav Mikyna, Mgr. Jiří Crha
Seminář z ošetrovatelství	Mgr. Zuzana Bittnerová Mgr. Dana Hauserová
Seminář z fyziky	Mgr. Tomáš Novotný
Somatologie	Mgr. Dominika Babáková
Seminář z chemie	Mgr. Blanka Janiczková
Seminář z matematiky	Mgr. Eva Floriánová
Dramaterapie	Mgr. Vendula Macháčková
Biologie	Mgr. Zuzana Horynová

(Zpracovala: Mgr. et Bc. Jana Soudková)



Zajímavé kulturní akce v Brně na měsíc říjen



MSV – Mezinárodní strojírenský veletrh (9. 10. – 13. 10. 2017)

MSV je nejvýznamnější strojírenský veletrh ve střední Evropě. Každý rok ho navštíví bezmála 80 000 lidí, kteří mají možnost vidět více než 1500 vystavovatelů z celého světa. Celá akce se koná na BVV (Brněnské veletrhy a výstavy). Součástí veletrhu je i doprovodný program odborných konferencí, seminářů a workshopů na aktuální technická, obchodní a ekonomická témata. Vstupné na akci stojí 220 Kč při koupi vstupenek online a 270 Kč na místě.

Moravia Music Fest (16. 10. – 19. 12. 2017)

Jubilejní 10. ročník mezinárodního jazzového festivalu proběhne na různých místech v Brně a představí se přední jazzový umělci od nás i ze zahraničí. Budou to například Maceo Parker, Ernie Watts, Jeff Lorber, The Puppini Sisters, Vojtěch Dyk & B-SIDE BAND bandleadera Josefa Buchty a mnoho dalších. Více informací najdete na <http://moraviamusicfest.cz/>.

Tattoo Grand Prix (21. 10. – 22. 10. 2017)

Na brněnském výstavišti proběhne 1. ročník mezinárodního tetovacího festivalu. Představí se více než 150 tatérů z celého světa. Návštěvníci uvidí ostřílené mistry nebo i nové tetovací talenty, tattoo soutěže ve 12. kategoriích a v neposlední řadě také graffiti a street art od předních umělců. Více informací naleznete na stránkách akce – tattoograndprix.cz/.

Gaudeamus Brno 2017 (31. 10. – 3. 11. 2017)

Tradiční evropský veletrh pomaturitního a celoživotního vzdělávání začne poslední říjnové úterý. Pokud řešíte otázku: "Kam po maturitě?", tak na této akci jistě získáte odpověď. Návštěvníci získají maximum informací o studiu nejen na všech českých, ale i na některých zahraničních školách. Celou akci bude provázet nepřeborné množství přednášek, workshopů a seminářů, takže o zajímavý program nebude nouze.

(Mgr. Jaroslav Mikyna)



Toulavé boty



Česká republika – státní hrad Veveří



Vážení a milí čtenáři, pokud patříte k fanouškům našeho časopisu, jistě dobře víte, že se každý měsíc můžete podívat po světě prostřednictvím pravidelné cestovatelské rubriky Toulavé boty. Tato rubrika upozorňuje na zajímavá místa, poskytuje rady a tipy na cestování a přibližuje krásy naší planety i celou řadou fotografií. I v letošním roce mají Toulavé boty co nabídnout, takže se můžete v každém čísle těšit na ochutnávku z bližších, ale i vzdálených koutů planety Země.

Jsem velice rád, že se čtenářům mé cestovatelské okénko líbí, mockrát děkuji za pozitivní ohlasy, kterých se mi během minulého školního roku dostalo opravdu hodně, a budu se snažit zachovat standardní úroveň jednotlivých cestopisů i nadále.

Doufám, že jste všichni měli krásné léto a třeba jste využili moje rady z předchozích článků. Je úplně jedno, kde trávíte svůj volný čas, důležité je umět tento čas využít na sto procent a radovat se i z úplných maličností ☺.

V tomto čísle Kurýra se nevydáme na druhý konec planety, nebudeme objevovat jinou kulturu, historii, zvyky, ale zůstaneme pěkně v naší krásné zemi a navštívíme památku, kterou, dle mého názoru, viděl snad každý obyvatel Brna či Jihomoravského kraje – hrad Veveří.

Státní hrad Veveří patří k nejkrásnějším a nejrozsáhlejšími hradním komplexům na našem území a díky své poloze je vyhledávaným místem pro víkendové a prázdninové výlety. S trochou nadsázky se dá říct, že všechny cesty a dopravní prostředky v Brně Vás dovedou a dovezou přímo až na Brněnskou přehradu, nad kterou se hrad vysoko tyčí. Hrad je zařazen na seznam kulturních památek České republiky a je přístupný veřejnosti od začátku dubna až do konce října. V letních měsících se zde konají různé hudební festivaly, výstavy dravého ptactva či kulinářské akce.



Pohled na hrad Veverí ze spodního parkoviště, kde se rovněž nachází i zastávka MHD 303.

Hrad byl založen v 11. století a zažil celou řadu etap naší historie, jež se podepsaly na jeho zchátralém stavu, který byl patrný ještě před 10 roky. Pro představu – za druhé světové války na hradě sídlily jednotky SS, při osvobození Brna čelil přítomnosti ruských vojsk, dlouhá léta zde sídlilo lesnické učiliště a v období 80. a 90. let byl pod správou Vysokého učení technického v Brně, které také nepřispělo k jeho rozvoji. Pamatuji si, že když jsem byl malý, celý hradní park byl neprostupnou džunglí, všude se válely cihly, větve a odpadky. Party mladých nadšenců se snažily alespoň o částečnou renovaci a úklid veškerých hradních prostor. V 90. letech se dokonce uvažovalo, že by se hrad prodal do soukromého vlastnictví za částku 750 miliónů korun. O komplex měla zájem japonská firma, která chtěla tuto historickou památku nevyčísitelné hodnoty přestavět na luxusní hotelový rezort. K tomuto naštěstí nedošlo a díky Státnímu památkovému ústavu, dotacím z Evropské unie, soukromým darům a nekonečné snaze nadšených lidí se postupně hrad začal vybarvovat, dostal nové střechy, zahrada byla vykácena, vyčištěna, restaurátoři se pustili do obnovy fresek a nástěnných maleb, což následně vedlo k návratu velkého množství turistů, kteří zaplacením vstupného rovněž pomáhají financovat stále nekončící práce.



Pohled na hradní cimbuří, které je díky rekonstrukci opět přístupné široké veřejnosti.

Velkou výhodou hradu je, že se nachází v těsné blízkosti Brna, takže se na něj dostanete i městskou hromadnou dopravou. Linkový autobus číslo 303 Vás zaveze od zoologické zahrady až přímo pod hrad, přičemž cesta trvá přibližně 15 minut.

Daleko hezčí zážitek Vám ovšem nabídne lodní doprava, která v plavební sezoně od června do září zajišťuje několikrát denně pravidelnou linku Přístaviště – hrad Veveří. Cesta po vodě je opravdu krásná, během několika minut plavby se ocitáte v úžasné přírodě, která lemuje oba břehy Brněnské přehrady a od zastávky Rokle už parník pluje v úzkém korytu řeky Svatky, takže máte okolní skály a stromy doslova na dosah ruky. V letošním roce byla slavnostně otevřena zcela nova zastávka parníku pod hradem Veveří, která je zastřešená, a tím pádem poskytne turistům úkryt při nenadálé přeháňce či bouřce (od této zastávky se za 15 minut pohodlné chůze dostanete až před hradní bránu).

K hradnímu komplexu bez problémů přijedete i osobním automobilem – máte možnost zaparkovat na spodním parkovišti, případně na parkovišti, které se nachází u zadní brány areálu směrem k Veverské Bítýšce.

Milovníci cykloturistiky si také přijdou na své – na hrad došlapete po obou březích přehrady, což v minulosti nešlo.

Pokud jste totiž jeli ze strany „Sokoláku“, museli jste objíždět celou přehradu. Naštěstí se spojilo pár chytrých hlav a na místě bývalého mostu, který byl za druhé světové války zničen, postavili monumentální lávku pro pěší i cyklisty. Cestu kolem „Sokoláku“ a Osady doporučuji, jelikož na druhé straně budete nuceni část úseku šlapat po rušné silnici (od Rokle až pod hrad).



Pohled na hlavní část hradu s tzv. břitovou věží – foceno z protějšího opraveného cimbuří.

Pokud nemáte na víkend program a chcete strávit několik hodin v krásné přírodě v dosahu města, je hrad Veverčí a jeho okolí tím pravým místem. Můžete ho navštívit několikrát a stejně se Vám nezají. Pokaždé totiž uvidíte, kolik se udělalo oprav a úprav, jaké speciality vaří místní krčma a jak krásný výhled se návštěvníkům nabízí během různých ročních období. Dokonce i mobilní operátoři začali hrad považovat za významné turistické centrum, takže po několika letech zde konečně chytne signál v telefonu, což byl dříve nadlidský úkol 😊.

Je opravdu fajn, že během pár minut se z centra rušného města dostanete do krásné přírody a dýchne na Vás pravý středověk.



(Mgr. Jiří Crha)



Recenze knih



Temné šílenství

Wulf Dorn

Co byste řekli na to, kdyby se vám před dveřmi začali objevovat dárky, dopisy zastrčené za stěrači či kytice růží od neznámého?

Příběh knihy *Temné šílenství* vypráví o psychiatrovi Janu Forstnerovi, nejlepším ve svém oboru. Jednoho dne začne Jan dostávat milostné dopisy, květiny, telefonáty od neznámé. Jan se nejdříve domnívá, že jde pouze o nějaký žertík, či znamení díků od jeho bývalých pacientek. Ovšem když za ním přijde městský novinář s žádostí o pomoc ke článku o psychicky narušené osobě, je druhý den novinář nalezen zavražděný. Janovi začne postupně docházet, že všechno, co se kolem něj děje, není jen tak. Neznámá je rozhodnuta, že chce mít Jana jen pro sebe, a to i přes mrtvoly, doslova. Její přesvědčení o věčné lásce až do konce života je nepopsatelně fascinující.



Tento psycho – thriller hodnotím velmi kladně. Kniha je od začátku zajímavá, má pozvolný průběh, takže máte čas se dostatečně seznámit a vžít se do hlavních postav. Od druhé poloviny je téměř nemožné se od knihy odtrhnout.

Wulf Dorn je výborný spisovatel, který se rozhodně nesnaží své čtenáře nějakým způsobem šetřit. V jeho knihách je vždy to šílené z nejšílenějšího a mnohem víc...

(Tereza Plačková, 2L)



Příběh na pokračování



Nenapravitelná

Část první

Schwartz's school. Internátní škola na jihu Anglie nedaleko Londýna pro jazykově nadané chlapce a dívky, kteří se zde sjíždí z celé Velké Británie. Škola a internát sídlí v bývalém secesním zámku, který je postaven do tvaru „U“ a každé z křídel je obsazeno buďto výhradně děvčaty, nebo naopak chlapci. Slečny mají pravé a chlapci levé křídlo. Hlavní budova slouží pro výuku a volný čas. Venkovní zdi jsou sladěny do červenobílé barvy, a i vnitřek je takto převážně sladěn, až na jednotlivé pokoje žáků. Celá budova působí velmi důstojně a její okolí také. Kolem zámku je rozlehlý park, školní tělocvična s venkovními hřišti, a také rybník, na kterém v zimě studenti mohou bruslit.

Kolem šesté večer, jako dnes, byste si mysleli, že je škola prázdná. Když se ale podíváte pořádně, v jednom z oken v pravém křídle se svítí. Kdybyste se dostali až k oknu, zjistili byste, že je to pokoj drobné rusovlásky, která se právě souká do školní uniformy, uhlazuje si vlasy a ve spěchu nazouvá boty na silonkami zakryté nožky. Je to pokoj Nicoletty Pierceové, která ovšem pro všechny byla spíše Lettie nebo jen Lett. A samozřejmě jako vždy šla pozdě. To bude zase kázání.

Nicolett vyběhla z pokoje, tryskem se vydala dlouhou chodbou, zatočila vlevo, seběhla mramorové dlouhé schodiště, které brala po dvou, a nakonec se zastavila před velkými dvoukřídlími dveřmi z dubového dřeva. Upravila se, zhluboka se nadechla a vzala za kliku. „Á, slečna Pierceová, pokolikáté už jdete tento měsíc pozdě?“, zeptala se přísně vyhlížející žena středního věku v čele celé jídelny. „Nejméně po osmé, paní Swanová“, ozvala se úlisným hlasem blondatá dívka asi pět míst od ředitelky. Nicolett probodla blondýnu očima a opět věnovala svou pozornost stropu, jelikož jí pohled všech přítomných byl nepříjemný. „Jděte si teď sednout, ať můžeme večeřet! Jen co dojdíte, chci vás vidět v ředitelně“, řekla ledově paní Swanová, až některé zamrazilo v zádech.

Lettie se tedy vydala do zadní části jídelny za svými kamarádkami. Holky jí držely místo u stolu, a tak se konečně posadila a ostatní si začali všimát jídla. „Kdes zase byla?“, zeptala se černovlasá dívka sedící vedle ní po pravici. Lettie jen pokrčila rameny a začala do sebe házet šťouchané brambory s kuřecími plátky. „Ty jsi zase vysedávala s tou svojí knížkou ve vaně a zapomněla jsi na čas, že?“, ozvala se kudrnatá bruneta naproti ní.

Všechny tři Nicolettiny společnice si vyměnily významné pohledy. „No fajn, tak jsem si četla. Je na tom něco nezákonného?“, zaprotestovala nepřičetně a našpulila rty. „Lettie, víš moc dobře, že si číst můžeš. Jen to nesmíš dělat, když máš povinnosti“, šeptla tiše blondátá dívka po její levici a zahleděla se do talíře. „Aha, naše šprtka se zase ozvala, co?“, vyštěkla na ní Nicolett a protočila oči. „Nech Larisu být, Lett, ona má pravdu“, zastala se jí brunetka. Od té chvíle nikdo u stolu nepromluvil a všechny si hleděly pouze svého jídla.

Potom, co všechny dojedly, vyšly z jídelny a daly se vpravo po schodišti, všechny kromě Lettie, která se vydala rovně k rozlehlému schodišti vedoucímu k učebnám, a hlavně k ředitelně. Upravila si černou překládanou sukni, fialovou kravatu a černý kabátek, poté lehce zaklepala na ředitelnu a čekala na vyzvání. Pár vteřin po zaklepání se ozvalo nepříjemné, ale očekávané: „Dále.“ Nicolett vzala za kliku a nepřítomně otevřela dveře. Vzápětí stála v kruhové místnosti s krbem plné knih. Paní Swanová seděla za mahagonovým stolem naproti dveřím. „Dobrý večer“, šeptla Lettie a přistoupila blíže ke stolu. Ředitelka jí pokynula gestem ruky, aby se usadila do nepohodlného křesla proti ní. Začala vést monolog o dochvilnosti, významu společné večeře a o tom, že by ze školy tímto stylem mohl být holubník. Rudovlasá dívka se v duchu smála tomu, jak ředitelka vyvádí kvůli jejím pozdním příchoďům. Byla na to už zvyklá, takže si z toho nedělala hlavu, ale pak přišlo něco nečekaného: „...už vám to nebudu tolerovat a dostanete školní trest“, řekla nazlobeně žena a pohlédla na sedmnáctiletou dívku. „Co prosím? Trest? A jaký?“, vytřeštila na ní své modré oči a nepatrně znervóznila. „Jak už jsem řekla, budete s chlapci z 3. ročníku uklízet knihovny tady na škole. Dostanete někoho do dvojice. Většinou to dělají jen fotbalisté za to, že nepřijdou na trénink, ale toto už chce také opatření“, řekla vážně paní Swanová a poté pokračovala o nepěkném zacházení s knihami.

Když ji ředitelka asi po hodině pustila, myslela si, že jí udělala díru do hlavy. Poté co přišla na pokoj, čekaly už na ní Larisa, Annabeth a Mariana. „Co po tobě chtěla?“, zeptala se černovláska. „Určitě už ti zase nic neudělala, že?“, zeptala se pobaveně Larisa. Lett přejela po dívkách zkoumavým pohledem a poté ze sebe vypravila: „Tentokrát se pleteš, Lar,“ řekla nepřítomně. „Moc se nepošklebuj, Annie“, ušklíbla se na černovlásku a pokračovala: „budu mít trest s fotbalisty. Budeme rovnat knihy v knihovnách, zbytek mi řekne zítra večer, tak uvidím, s kým budu ve dvojici.“ Přejela očima po překvapených pohledech kamarádek, když se žádná neměla ke slovu, vzala si opět do ruky knížku a šla si sednout k oknu.

Druhý den se Lettie viděla s rodiči, takže jí den utekl jako voda, a když jí paní Swanová večer oznámila, kdo bude její dvojice, začala zuřit. Sice se před ředitelkou tvářila, jako by jí to bylo lhostejné, ale když došla na chodbu v pravém křídle, zakřičela: „Néééé!“ Většina dveří se otevřela, jí to ale bylo jedno, proběhla chodbou a potom co byla u sebe, zabouchla.

Mariana si zrovna česala své kaštanové kudrnaté kadeře, když Nicolett vtrhla do pokoje. „Co se děje?“, hlesla vyplašeně. „Ta... ta pitomá ředitelka... Víš ty, s kým mě dala do dvojice? No tak, víš?“, koukala na ní s vyvalenýma očima. „Ne?“, ozvala se váhavě Annie, když vycházela z koupelny. „S tím ignorantem Jakobem Williamsem. Víte, kdo to je, ne?“, i když dívky přikývly, pokračovala, „to je ten blbec z 3. ročníku, co kamarádí s Davidem Woodem“, když vyslovila jméno Davida, rozlil se jí na okamžik po tváři blažený úsměv. Poté zase zvažněla a začala spolubydlícím vykládat, jak Williamse nesnáší, což bylo zbytečné, jelikož to věděly samy moc dobře. A když asi po hodině přišla na pokoj i Larisa, musela jí to všechno znovu vylíčit, takže se ještě víc rozčílila.

O týden později ji měl čekat trest v knihovně a ona si myslela, že když bude sekat latinu, vyhne se tomu. Avšak, i přestože chodila včas, plnila všechny úkoly a učila se do každé hodiny, trest jí zrušen nebyl. První listopadovou neděli měla tedy strávit ve společnosti toho nejotravnějšího kluka na škole, tedy tak ho viděla ona. Když tedy ráno v půl 10 hod. stála před největší knihovnou na škole, překvapilo ji, že nepřišel sám.

(Nicol Georgiánová, 4L)



Tipy na výlety



Tematické podzimní prohlídky

Dobrý den, vítáme Vás v novém školním roce 2017/2018. Doufáme, že jste si letní prázdniny užili, ale také že jste se těšili na nové číslo Jaselského kurýru! Ani tento měsíc Vás nemůžeme ochudit o spoustu zajímavých tipů, kam vyrazit na výlet, a tak jsme si pro Vás zase něco připravili.

Vydejte se poznávat krásy a zajímavosti s organizací TIC Brno!

TIC Brno je příspěvková organizace, zajišťující činnost spojenou s turistickým ruchem ve městě Brně. Provozuje několik informačních center, průvodcovské služby, turistický minibus, a dokonce se i stará o významné kulturní památky např.: Starou radnici s věží.

Společně s průvodci z TIC se od 16. září do 4. listopadu letošního roku můžete vydat za brněnskou secesí, pasážemi, či židovskou kulturou. I když akce probíhá necelé tři měsíce, nejvíce unikátních procházek zažijte v říjnu. Pro velký zájem se opakují procházky Židovské Brno a Židovský hřbitov, ale úplnou novinkou tohoto roku jsou dva nové okruhy: Špilberk a Staré Brno v pověstech a zajímavostech a Nový Lískovec. Kromě těchto lokalit je také možné navštívit a poznat brněnské pýchy, jako jsou například jeho pivovary, které mají krásnou historii. Pokud se Vám poštěstí, můžete se také těšit na průvodkyni, která vás spolu se svým výkladem potěší také tematicky-historickým kostýmem.

Vstupné: 100,- dospělí,

50,- děti od 7 let, studenti, senioři, ZTP, ZTP/P

Místo konání: Dle vybraného okruhu.

Informace: info@ticbrno.cz

t i c



TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM MĚSTA BRNA

Týden kávy

Káva spojuje celý svět. V jihomoravské metropoli spojuje již sedmým rokem všechny „kávomily“ oslava Mezinárodního dne kávy, který se po celém světě slaví 1. října. Brněnská oslava trvá celý týden a dělí se na dvě části – celotýdenní program v zapojených brněnských kavárnách a dvoudenní – Trhy kávy 7. a 8. října. Všechny kavárny zapojené do této akce naleznete na internetových stránkách - tydenkavy.cz/2017/kavarny/.

Proč vznikl Týden kávy právě v Brně?

Spojení Týdne kávy s Brnem není náhodné. Jihomoravská metropole vyniká v mnohém, avšak absolutní prvenství má v největší koncentraci kaváren v celé České republice. Brno je město s výraznou tradicí kavárenství a díky Týdnu kávy se stalo vůbec prvním místem v zemi, kde se Mezinárodní den kávy začal slavit.

Z čeho se skládá festivalový program?

Jak již bylo zmíněno, dělí se na dvě části. V rámci speciálního programu mají návštěvníci možnost dozvědět se vše o kávě, účastnit se workshopů a tematických přednášek. Zájemci si mohou sami vyzkoušet tradiční i alternativní metody přípravy kávy pod vedením zkušených baristů a odborníků, nebo sledovat profesionály ve speciální soutěži baristů. Součástí festivalového dění jsou i jedinečné dvoudenní Trhy kávy, kde mají návštěvníci možnost degustace a nákupu výběrové pražené kávy. Druhou neméně důležitou část festivalového programu tvoří zapojené kavárny, jejichž kávový program a způsob prezentace je jenom v jejich režii.



(Simona Hrabovská a Denisa Valíková, 2L)



Recept na jarní závitky

Ingredience:

- 1 balení rýžového papíru
- 1 balík tenkých rýžových nudlí
- 500 g vepřového masa (bůček)
- 1 ledový salát
- 1 ananas
- 1 okurka
- 4 vajíčka
- 1 balík mražených krevet

Ingredience na omáčku:

- 2 lžičky rybí omáčky
- 1 lžička octu
- 1 lžička cukru
- 1 hlavička česneku
- hrnek horké vody
- všechno pak smíchejte dohromady 😊

Postup

V rendlíku přiveďte k varu vodu s několika špetkami soli. Vložte vepřové maso, přiklopte a vařte 15 minut, aby šťáva, vytékající po zapíchnutí ostrého nože do nejsilnější části, byla čirá. Nechte trochu vychladnout, pak odstraňte kůži a maso nakrájejte na velmi tenké plátky.

V rendlíku vařte krevety se špetkou soli ve vroucí vodě a 2 minuty poširujte, až krevety zrudnou, sceďte vodu a nechte vychladnout.

Rýžové nudle vložte spolu se špetkou soli do rendlíku s vroucí vodou, přiklopte a nechte stát 5–10 minut, aby změkly. Sceďte a propláchněte studenou vodou. Zeleninu nakrájejte na dlouhé jemné plátky.

Jakmile máte připravené vepřové maso, krevety a nudle, dejte je do samostatných misek. Totéž udělejte s ostatními surovinami na náplň. Misky postavte před sebe. Do velké mísy, nebo jiné nádoby, dostatečně velké na to, aby se do ní vešel rýžový papír, nalijte teplou vodu. Jako pracovní podložku použijte plastové prkénko.

Plát rýžového papíru ponořte do vody, jakmile se celý namočí, vyjměte ho ven, nenechávejte ho ležet ve vodě. Namоченý papír položte na prkénko. Do spodní třetiny vyskládejte hromádku náplně: plátky vepřového masa, 3 krevety, list salátu a šestinu nudlí a bylinky kromě pažitky. Papír z obou stran přehněte do středu, jako byste skládali obálku, pak přes náplň přehněte spodek a zabalte to tak, aby ingredience neutekly ven :D.



(Vu Nguyen Andrejka a Vu Nguyen Anička, 2C)



PC hra – Star Wars: The Old Republic

"*Impérium nebo republika?*", je první otázka, kterou si musíte položit po založení účtu na hře Star Wars: The Old Republic (hra lze stáhnout na stránkách SWTOR.com). Po učinění tohoto obtížného rozhodnutí si vyberete jednu ze 4 hratelných tříd. Také se vám zobrazí editor na vytvoření postavy – máte na výběr ze škály typů těl, obličejů, očí, ... a prostě všeho, aby vaše postava vypadala podle vašich představ. A pak se již můžete vrhnout do příběhu.

Hra se odehrává zhruba 3 500 let před známými filmy ve fiktivním světě Star Wars a navazuje na veleúspěšné hry této ságy, a to na Star Wars: Knights of the Old Republic a Star Wars: Knights of the Old Republic II: The Sith Lords. Na začátku vás krátký cinematic (= video) dostane do děje. Poté již můžete cestovat po mapách, plnit questy (= úkoly), bojovat, volit si mezi dobrem a zlem, a tak utvářet příběh, který se uzpůsobuje vašim volbám a je plně nadabovaný.

Kromě hlavního příběhu naleznete ve hře herní režimy jako PvP, kdy hrajete proti postavám, které hrají další hráči, nikoli počítač; PvE, kdy hrajete se skupinou spoluhráčů a společně se snažíte porazit počítač, atd.

Pokud vás hra zaujala, určitě si ji stáhněte. Máte v ní možnost potkat spoustu lidí se stejnými zájmy a zlepšit si svoji angličtinu.



(Petra Hlaváčková, 4L)



Úvaha



Začátek školního roku

Volná čas a teplo jsou fuč, rána jsou chladná, zvoní a žáci usedají do lavic – ano, prázdniny jsou pryč a je tu září, a s ním i nový školní rok.

Ty proležené celé dny a vstávání v poledne musely skončit. Opět přichází to nesnesitelné brzké vstávání, na které si málokdo z řad žáků a studentů rád zvyká. A to krásné nic nedělání také končí, budeme muset zase otevřít učebnice a sešity a začít se učit na testy a připravovat na nekonečné zkoušení. Učitelé se bezesporu celé prázdniny pilně připravovali a určitě se nemohou dočkat, až nám rozdají testy a uvidí ty naše bezradné pohledy.

Jistě jste si už všimli, že jsou mezi námi nové tváře, a to jak z řad žáků, tak z řad učitelů. Máme před sebou opět nekonečné měsíce (m)učení :D. Ale můžu vás uklidnit, zbývá nám už pouhých 9 měsíců, kdy budeme zase moct vstávat, kdy se nám zachce, neučit se na písemky a plně si užívat dlouhých slunečných dní...

Všem přeji hodně sil a nervů v novém školním roce ☺.



(Klára Hájková, 2B)



Příběh písně

LOGIC – 1-800-273-8255

INFO:

- 1) Narodil se 22. 1. 1990 v Gaithersburgu, Maryland (USA).
- 2) V 17 letech odešel z domu a našel si dvě zaměstnání, aby se uživil.
- 3) Jeho vzorem je Frank Sinatra.



Robert „Logic“ Bryson Hall

Nikdy neměl dětství, jako jeho kamarádi. Oba rodiče byli závislí na alkoholu a drogách. A aby toho nebylo málo, starší bratři byli drogoví dealeri a učili jej, jak obchodovat s kokainem. On sám začal v brzkém mládí s marihuanou a trpěl vážnou závislostí na cigaretách. Po čase se ale rozhodl vzdát i alkoholu, a i teď se snaží změnit počet vykouřených cigaret.

Možná právě vzpomínka na mládí, dala Logicovi motivaci napsat píseň, která by mohla výrazně ovlivnit mládež po celém světě.

I've been on the low – Jsem na tom špatně.

I been taking my time – Dávám si na čas.

I feel like I'm out of my mind – Mám pocit, jako bych bláznil.

It feel like my life ain't mine – Mám pocit, že můj život ani není můj.

Who can relate? – Kdo to má taky tak?

„První sloka je z pohledu volajícího na linku pohotovosti. Někoho, kdo se chce zabít, skončit se životem“. Uvedl zpěvák v rozhovoru s časopisem Genius.

*I don't wanna be alive – Nechci být živý.
I just wanna die today – Jen chci dneska umřít.
I just wanna die – Jen chci umřít.*

„Během mého turné, se snažím navštěvovat hodně fanoušky, poslechnout si s nimi moje album, promluvit si o životě. A hodně z nich, které jsem náhodně potkal, mi říkalo „Tvoje hudba mi zachránila život. Ty jsi zachránil můj život“.

A já vždycky reagoval jako „To je od tebe dost milé,“ a objal jsem je, ale v mojí hlavě se odehrávaly myšlenky jako: „Cože?!“

*All this other shit I'm talkin' 'bout – Všechny blbosti o kterých mluvím.
they think they know it – Oni si myslí, že o nich ví.
I've been praying for somebody to save me, - Modlím se, aby mě někdo zachránil.
no one's heroic – Není tu žádný hrdina.
And my life don't even matter – A na mém životu nezáleží.
I know it I know it I know I'm hurting deep down – Víím to, víím to, víím to, uvnitř to bolí.
but can't show it – Ale nemůžu to ukázat.*

„Sledoval jsem jejich ruce, které byli potetované úryvky z mých písní. A v hlavě mi opravdu běželo, že tohle nebyl můj cíl. Já se přece nikdy nesnažil zachránit něčí život. Nikdy jsem se ti nesnažil zachránit život. Tak co se stalo, že jsem to fakt udělal?“ mluví Logic dál.

*I never had a place to call my own – Nikdy jsem neměl místo, které bych nazýval svým.
I never had a home – Nikdy jsem neměl domov.
Ain't nobody callin' my phone – Nikdo mi nevolá.
Where you been? Where you at? Kde jsi byl? Kde jsi teď?
What's on your mind? – Na co myslíš?
They say every life precious – Říkají, že každý život má hodnotu.
but nobody care about mine – Ale nikdo se nezajímá o ten můj.*

„Vím, že tam zpívám přímo o tom, že chci umřít, ale proč to obcházet? Proč někomu mazat med kolem pusy? Nebudu tu zpívat o tom, jak je všechno v pohodě, že všechno bude v pohodě, takže se nikdo nezabíjeje. Ne. Je to opravdu o tom, že si chceš vzít život. Chceš se zabít. Chceš se předávkovat prášky. Chceš se střelit do hlavy“.

„A to si teda pište, že vím, o čem mluvím, protože jsem se chtěl taky několikrát zabít. Neudělal jsem to, protože jsem myslel i na to, že musím udělat ještě hodně důležitějších věcí“.

I want you to be alive – Chci, abys byl živý.

You don't gotta die today – Dnes nemusíš zemřít.

You don't gotta die – Nemusíš zemřít.

„Tahle část je z pohledu operátora, člověka, na druhé straně telefonu. Doopravdy chce, abys byl živý. Je tady totiž tolik důvodu, proč dál žít“.

I know where you been, where you are, where you goin' – Vím, kde jsi byl, kde jsi, kde budeš.

I know you're the reason I believe in life – Vím, že jsi důvod, proč věřím v život.

What's the day without a little night? – Co je den bez trochu noci?

I'm just tryna shed a little light – Jen se snažím vrhnout trochu světa.

„Víš, pro každého, kdo volá právě na linku nějaké pomoci, je to nevyřešitelná situace, když ti prostě řekne, že se to nezlepší. Ale zlepší. Fakt. Někdy prostě napíšu na Twitter „Co hezkého se ti dnes stalo?“ A někdo mi tam odpoví: „Nic, táhni k čertu!“

„A já to jen čtu a říkám si, že je to hloupost. Můžeš dýchat? Vidiš? Můžeš ochutnávat jídlo? Můžeš chodit? To jsou ty věci, co chci slyšet. A doufám, že je někdo oceňuje“.

Krátce po vydání, Logic se skladbou vystupoval na cenách MTV, kde po jeho boku stáli lidé, kteří nakonec uvěřili v lepší zítřek.

„Mluvím o věcech, o kterých média mluvit nechtějí. Mentalita, úzkost, sebevražda, deprese a další věci, o kterých mluvím na albu. Od rasismu, diskriminaci, domácímu násilí, znásilnění. Nezajímá mě, jestli jsi černý nebo bílý. Nezajímá mě, jestli jsi křesťan, muslim, gay, poctivec, jsem tady, abych bojoval za tvoji rovnost. Protože věřím, že jsme se narodili všichni stejní. Ale nezacházejí s námi jako se stejnýma, a to je důvod, proč musíme bojovat. Musíme bojovat za rovnost každého muže, ženy a dítěte. Bez ohledu na rasu, vyznání, barvu a sexuální orientaci“.

(Eva Vranovská, 3A)



Návštěva Jiřího Krampola

Když se řekne jméno Jiří Krampol, všem se vybaví starší šedivý muž s úžasným smyslem pro humor. Právě tento skvělý herec, dabér a komik navštívil ve čtvrtek 4. května Domov pro seniory na Mikuláškově náměstí v městské části Brno – Starý Lískovec. A ani náš zpravodajský štáb nechyběl při této akci. Za klienty Domova pro seniory často přijíždí operní zpěvák Šimon Pečenka, který s sebou vždy přivede nějakou známou osobnost. V letošním roce navštívily domov pro seniory například herečky Nad'a Konvalinková, Miriam Kantorková, a nakonec i Jiří Krampol.

Beseda s panem Krampolem začala v 10:00. Jak je u pana Krampola známo, vyprávěl klientům své zážitky dosti humorně. Během besedy vstupoval pan Šimon Pečenka do debaty s hudební vložkou, což se klientům velmi líbilo.



Jiří Krampol při rozhovoru s Jakubem Křížem.

Po skončení besedy mi pan Krampol poskytl rozhovor do našeho zpravodaje. Má první otázka směřovala na dabing herce Louis de Funese. Jeho odpověď zněla, že dabovat Funese po Františkovi Filipovském bylo hodně těžké. Dohromady pan Krampol nadaboval pět Funesovích filmů. Samozřejmě jsem se nezapomněl zeptat na známou show – Nikdo není dokonalý. Což mé diváky zajímalo asi nejvíce. Pan Krampol prohlásil, že někdy nechápal, jak jsou lidi hloupí, ale potom podotknul, že když na vás najednou někdo vybafne s kamerou a světlem, tak v tu

chvíli nevíte ani jak se jmenujete. Což měl tedy Jirka Krampol pravdu. Na závěr našeho rozhovoru jsme se bavili o jeho vtipných historkách z natáčení.

Za sebe musím říci, že je pan Jiří Krampol moc milý, vtipný a vstřícný člověk. Jsem moc rád, že jsem mohl poznat tak skvělého člověka a doufám, že jsme se neviděli naposledy. Nyní ale už přistupme k samotnému rozhovoru, který si můžete přečíst níže.



Závěrečné foto s mistrem

Redaktor: „*Jelikož asi všichni jsme se museli v životě rozhodnout, co bychom chtěli vykonávat za povolání, jak jste se právě vy dostal k herecké profesi?*“

Jiří Krampol: „*No, tak mě k herectví přivedlo vlastně to, že jsem byl platonicky zamilovaný do princezny Marušky. To byla Milena Dvorská ve filmu, kde hrála s panem Werichem. A tak jsem šel po jejich stopách, až jsem došel na divadelní fakultu, kde ona v té době studovala. A když už jsem tam byl, tak už jsem si vzal ty papíry, rok jsem se připravoval, a nakonec mě vzali. To byl vlastně takový první impuls. Já sem měl to štěstí, že jsem se hned po škole dostal do divadla Na Zábradlí, které bylo v té době jedno z nejpopulárnějších divadel v Evropě. Tak jsme mohli cestovat po Evropě, ale to nebyla legrace, to si nedovedl nikdo představit, jaké to je dostat se do světa za minulého režimu. On byl problém se dostat třeba jenom do Německa. Takže jsem byl šťastný, že jsem byl v takovém divadle. No a zatím mě to baví dodnes“.*

Redaktor: „*Na vás je opravdu vidět, že vás tato práce hodně baví. Uváděl jste spoustu zábavných pořadů, ale nejen to. Vy jste také daboval spoustu známých osobností jako byl například Louis de Funes. Jaké to bylo ho dabovat po tak skvělém dabérovi, jako byl pan František Filipovský?*“

Jiří Krampol: „Dabovat po Frantovi Filipovském Funesse to je normálně sebevražda. To je nesmysl. To, kdybych tenkrát věděl, tak bych to nevzal. To, když zemřel František Filipovský, tak zbylo asi 5 filmů, které ještě neměly dabing. A nás dělalo asi 36 konkurzů na tento dabing. A já sem říkal, že bych to dělal jen pod podmínkou, že to budu namlouvat ve stylu Franty Filipovského. Samozřejmě jsem nemohl se svým hlasem přesně napodobit Filipovského, ale snažil jsem se co nejvíce ho napodobit. Ty první filmy, což byly Prázdniny rabína v New Yorku a Zelňačka, tam to šlo, ale ty poslední tři, to už nebylo ono. Nejhorší se asi daboval film Lakomec, protože Funes vždycky hrál takové ty roztěkané role, hodně se vztekal. A v tom Lakomci on byl najednou klidný. Prostě hrál klidnou roli. Jako nešlo to vůbec dobře napodobit“.

Redaktor: „Pojďme se tedy věnovat vašim hereckým schopnostem. Vy jste totiž i velmi dobrý bavič. Uváděl jste taky několik zábavných pořadů. Jedním z nich byl právě pořad Nikdo není dokonalý. Mohl byste nám říct, nějakou zábavnou historku, nejen třeba z pořadu Nikdo není dokonalý“.

Jiří Krampol: „No tak těch historek je mnoho, ale třeba tahle je dobrá. To jsme měli v pořadu doktora ze zoologické zahrady. Dělal veterináře. A ten vyprávěl takový příběh. Prý mu asi ve tři hodiny ráno volala nějaká ženská a říkala: „Soudruhu doktore, soudruhu doktore, s Péťou je zle.“ Ten doktor říkal, jako že nevěděl, kdo je Péťa, jestli je to slon, opice nebo člověk. Tak jí řekl, ať Péťu ráno přivezou do ordinace. Připravili obrovský kotec a čekali. A on ten Péťa byl křeček. Tak doktor Péťu prohlédl. Zjistil, že má jenom lehký zánět spojivek a říká: „Soudružko, my si tady Péťu necháme na pozorování“. Tak soudružka souhlasila. Ona to byla nějaká vysoká komunistka. No toho doktora kontaktovala i ruská ambasáda, jestli se z toho Péťa dostane. Prostě to bylo, jako by léčil Brežněva a ne křečka. Ráno přišel ten doktor do ordinace a seděla tam sestřička a strašně brečela. „Co se stalo, Evičko?“ říkal ten doktor. „Pane doktore, stal se strašný malér. Péťa je po smrti. On spadl ze stolu a zabil se.“ řekla ta sestra. „Proboha, tak to jdeme do koncentráku. To jdeme do plynu. To je katastrofa.“ řekl ten doktor. No, a když si pro něj přijela ta soudružka, tak ten doktor jí řekl: „Soudružko, Péťa spáchal sebevraždu.“ Ted' soudružka záchvat, vodu, mokrej hadr na hlavu. A nakonec řekla soudružka zajímavou větu: „Já to tušila, na ústředním výboru KSC se o to Péťa pokusil několikrát“.

Celý rozhovor i s příloženou reportáží najdete na stránkách www.livemems.cz v kolonce Zpravodajství MČ Starý Lískovec.

(Jakub Kříž, 2L)



Požár Hošnovy vily

Vila režiséra Rudolfa Hošny se nachází v městské části Brno – Nový Lískovec těsně nad Pisáreckým tunelem. Ovšem poté, co byl Rudolf Hošna odsouzen za daňové úniky, byla tato vila zabavena a opuštěna. I když si pan Hošna svůj desetiletý trest odnětí svobody odseděl, vila je dnes ve vlastnictví státu a je na prodej. Ovšem již několik let chátrá a nikdo se o ní nestará. Vila se často stává sídlem bezdomovců a sprejerů.

29. června 2017 přijalo operační středisko Hasičského záchranného sboru Jihomoravského kraje zprávu, že je vila v plamenech. Na místo byla okamžitě vyslána výjezdová skupina Brno – Starý Lískovec. Hasiči však při průzkumu zjistili, že se jedná o požár velmi rozsáhlý, a proto byly přivolány i jednotky ze stanic Brno – Lidická, Brno – Výstaviště, Brno – Líšeň a Brno – Přehrada. Nakonec dorazila na pomoc i jednotka SDH – Starý Lískovec.



Investigativní reportér Jakub Kříž se svým kameramanem

Právě díky SDH – Starý Lískovec dostala zprávu i naše zpravodajská relace. Později na místo dorazila i policie a dispečink DPMB kvůli přilehlému trolejbusovému vedení. Policie se bohužel odmítla k případu jakkoliv vyjadřovat. Ovšem při mém zpravodajském výslechu místních obyvatel, kteří hasičům přihlíželi, vyšla najevo zajímavá informace, o které nemá dodnes tušení ani policie.

Tou zajímavostí je, že se těsně před požárem potulovala v okolí vily partička teenagerů, kteří již několikrát dělali v oblasti vily nepořádek. Tuto informaci mi poskytla jedna svědkyně.

Podle velitele SDH Brno – Starý Lískovec Michala Adamčíka, se jednalo o požár střešní konstrukce. Nikdo nebyl zraněn. Příčina je stále nejasná a je stále ve vyšetřování. Škoda byla odhadnuta na 500 000 Kč.



Další zajímavostí však je, že asi měsíc před požárem vily zasahovala jednotka SDH – Starý Lískovec spolu se stanicí profesionálních hasičů Brno – Výstaviště u požáru vysokého stromu na kopci asi 200 metrů od Hošnovy vily. Místní obyvatelé se domnívají, že nejde o náhodu.

(Jakub Kříž, 2L)



Kronika školy aneb co se událo ve škole za měsíce červen – září



Slavnostní vyřazení žáků čtvrtých ročníků

(2. června 2017)

První červnový pátek proběhlo slavnostní vyřazení žáků čtvrtých ročníků SZŠ Jaselská. Celá akce probíhala ve Dvoraně za účasti vedení školy v čele s paní ředitelkou PhDr. Jarmilou Kelnarovou, PhD. Celou událost moderoval žák Jakub Kříž z 1.L a během akce vystoupili i žáci pěveckého kroužku se svými vystoupeními. Každý vyřazený žák dostal cenný šperk, CD s třídními fotkami, kytici a samozřejmě vysvědčení.



Předávání maturitních vysvědčení třídě 4.L

XXII. ročník Celostátní soutěže první pomoci

(12. – 13. června 2017)

Dne 12. a 13. června 2017 proběhl na naší škole již XXII. ročník Celostátní soutěže první pomoci. Soutěž první pomoci pořádána na SZŠ Jaselská navazuje na třicetiletou tradici. I v letošním školním roce se konala pod záštitou hejtmána Jihomoravského kraje a MŠMT.

Soutěž probíhala ve dvou kategoriích – kategorie A byla určena žákům středních zdravotnických škol a kategorie B studentům vyšších odborných škol. V letošním školním roce

soutěžilo 32 družstev, v kategorii A 24 z České a Slovenské republiky, v kategorii B osm družstev.

Soutěž probíhala na těchto stanovištích:

Stanoviště A – zde byla možnost použít odborné pomůcky, zraněný byl jeden.

Stanoviště B – první pomoc v domácnosti, zde byli 2 zranění, soutěžící využívali pomůcky nacházející se v domácnosti – pleny, kapesníky, domácí lékárny atd.

Stanoviště C – první pomoc v terénu na Moravském náměstí, zranění byli dva.

Stanoviště D – hromadné neštěstí, soutěžilo se na Obilním trhu v parku, raněných bylo 10. Námětem modelové situace bylo neštěstí na staveništi.

Žáci středních zdravotnických škol prověřovali své odborné znalosti na stanovištích A a B ve škole a na stanovišti C a D v centru Brna, v parku na Obilním trhu. Modelové úlohy byly připraveny tak, jak vypadají úrazy při nehodách v reálném životě. Soutěžní úkoly také byly konzultovány s odborníky, s lékaři z nemocnic a ze zdravotnické záchranné služby. Maskéři, kteří byli z řad odborníků a z řad učitelů a žáků SZŠ Jaselská, připravili raněné tak, že se úrazy velmi podobali realitě, takže jsme viděli tepenné krvácení, zlomeniny, popáleniny, bodné, sečné, střelné, tržné rány, polytraumata aj. Raněné představovali žáci SZŠ Jaselská, kteří se učili v dramatickém kroužku naříkat, křičet, ale také mlčet.

Budoucí záchranáři měli složitější úlohu na stanovišti D. Hlavním úkolem soutěžících bylo zvládnout strategii třídění raněných po pádu tribuny dříve, než přijede záchranná služba. V centru Brna jsme soutěžili proto, abychom oslovili co nejvíce občanů k tomu, aby si uvědomili důležitost znalosti první pomoci.

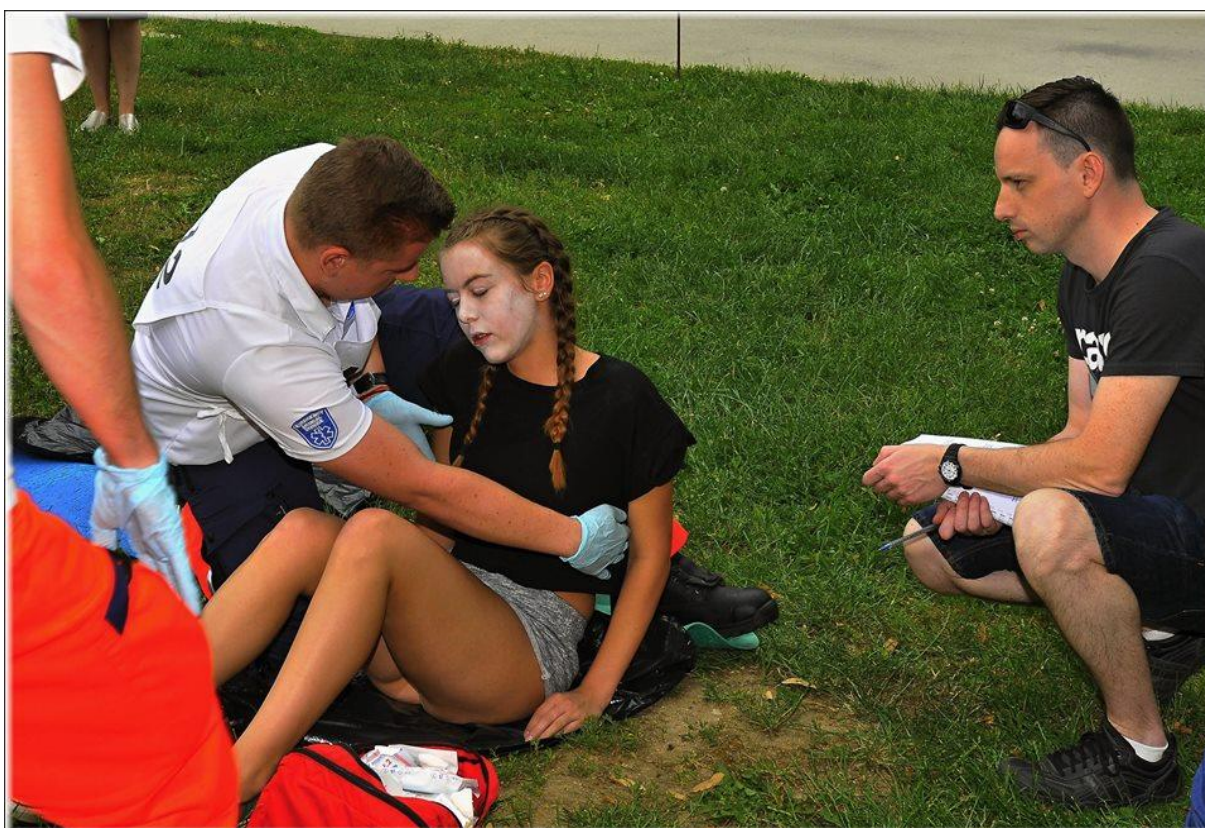
Téměř 200 organizátorů z řad učitelů i žáků školy pracovalo nepřetržitě po oba dva dny. Všem patří obrovský dík za pracovitost a obětavost, příprava na soutěž probíhala celý rok a v den soutěže již od 5:00 hodin od rána do 19:00 hodin do večera. Některá družstva spala ve škole, a i zde byl zajištěn organizátor z řad učitelů SZŠ Jaselská.

Výkony soutěžních družstev a správné poskytnutí první pomoci hodnotila odborná porota složená z lékařů brněnských nemocnic, náměstkyně ošetrovatelské péče, záchranářů a odborných učitelek. Hlavní rozhodčí soutěže byl MUDr. Josef Prokeš, lékař ÚN, Traumatologie.

Pro všechny soutěžící byly připraveny krásné a hodnotné ceny díky sponzorům města Brna a dotaci MŠMT. Cílem pořádání soutěže první pomoci je neustále připomínat všem studentům i občanům, jak důležité jsou pro život znalosti z první pomoci.



První pomoc po pádu z kola.



Soutěž probíhala i v terénu.



Tým záchranářek ze 3.A.



Soutěžící z naší školy s Mgr. Dominikou Babákovou.

VLAK 2017

(21. červen 2017)

Dne 21. června 2017 se vybraných 60 žáků Střední zdravotnické školy Brno, Jaselská, příspěvkové organizace zúčastnilo cvičení složek integrovaného záchranného systému (IZS) Jihomoravského kraje. Akce se odehrávala blízko usedlosti Nový Dvůr u Břeclavi na nedaleké jednokolejní trati směr Břeclav – Lednice v nepřístupném terénu.

Bylo simulováno vykolejení vlaku, jemuž předcházelo nerespektování návěsti „Stůj“. Strojvedoucí i přesto pokračoval v jízdě do obsazeného úseku trati. Následně došlo k vykolejení vlaku. Při nehodě bylo zraněno 66 osob, 26 osob bylo bez zranění a 15 osob usmrceno. Naši žáci hráli figuranty. O jejich namaskování se postarali maskéři Českého červeného kříže. Na záchraně se podílely složky IZS – hasiči, záchranáři, policie a policejní vrtulník s hasiči a leteckými záchranáři na palubě. Rozsahem šlo o největší cvičení za poslední roky. Pro žáky naší školy to byla výjimečná situace a velmi dobrá zkušenost pro jejich další profesní život.



Pomoc raněným při vlakovém neštěstí I.



Pomoc raněným při vlakovém neštěstí II.

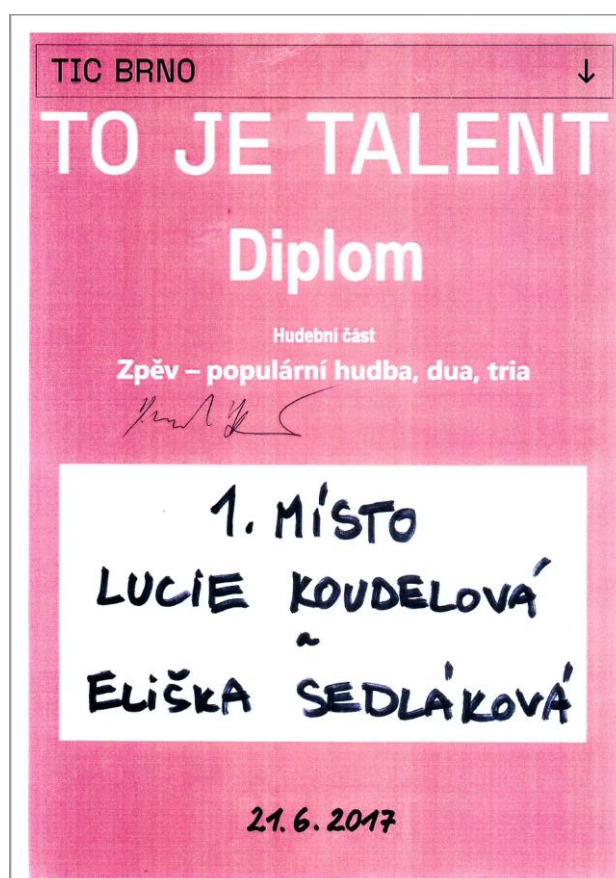


Ocenění žáci SZŠ – Jaselské, kteří se zúčastnili cvičení složek IZS Jihomoravského kraje.

Pěvecká soutěž: „To je talent“

(21. červen 2017)

Žákyně naší školy Eliška Sedláková a Lucie Koudelová z 1.C se zúčastnily pěvecké soutěže To je talent, kterou každoročně pořádá Turistické informační centrum Brna. Soutěžilo se ve třech kategoriích: sólový zpěv, duety a tria a hudební skupiny. Naše žákyně získaly se skladbou – Say something v kategorii duety a tria 1. místo. Vyhrály možnost veřejně vystupovat na nám. Svobody v rámci Slavností Brna a na vánočních trzích.



Sportovní den

(28. červen 2017)

Dne 28. června 2017 proběhl na školním hřišti sportovní den. Akce se zúčastnili žáci prvních a druhých ročníků a 3.L. Žáci měli možnost reprezentovat svoji třídu v přehazované a ve stolním tenise. Turnaj v přehazované ovládla třída 2.A, která si ve finále poradila s třídou 2.B. Třetí skončili žáci třídy 1.B. Turnaj ve stolním tenise se netradičně odehrál ve venkovním prostředí na tartanové dráze. Celkovým vítězem se stal Matěj Pachlopník z 2.C, který po nekonečném tuhém boji porazil Dominika Kříže ze 2.A. Třetí místo obsadil zaslouženě Jakub Kuča z 1.C. Zakončení turnaje s profesionálním nadhledem a grácií sobě vlastní odmoderoval Jakub Kříž z 1.L.



Souboj mezi Matějem Pachlopníkem (2C) a Dominikem Křížem (2A).



Tým 1B, který skončil třetí na turnaji v přehazované.

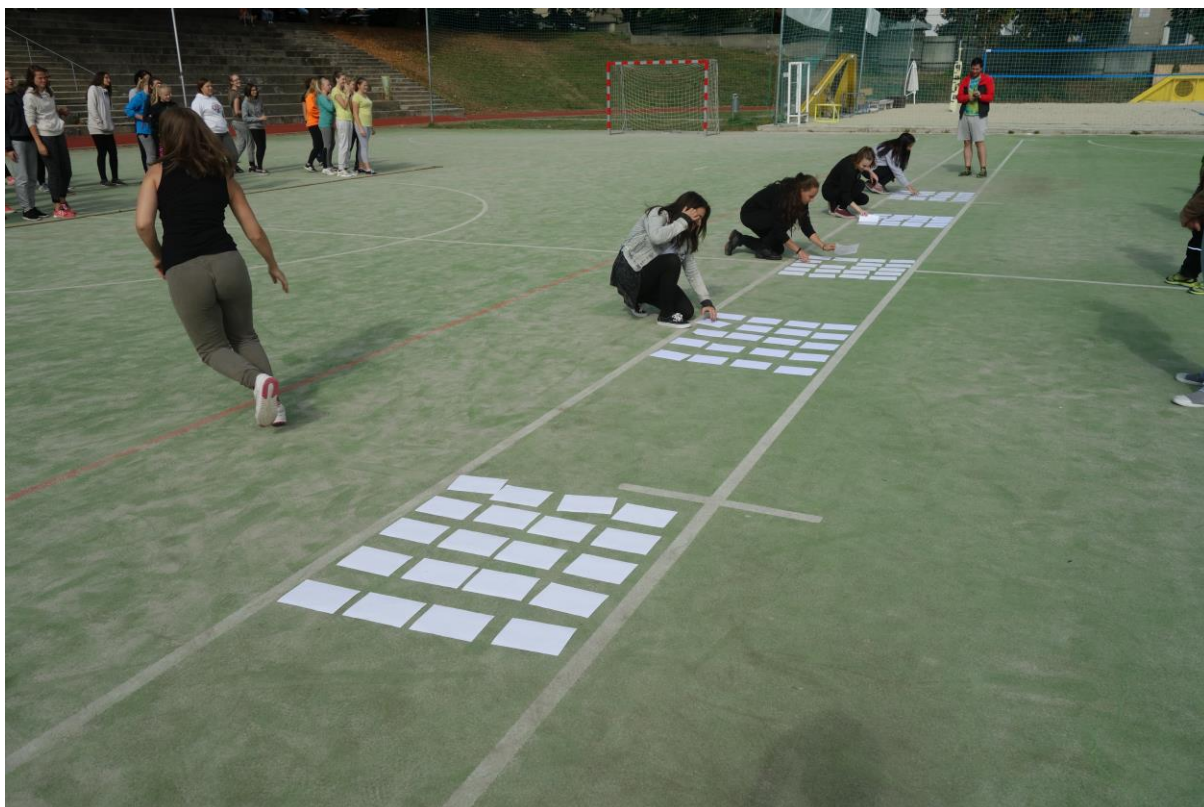
Adaptační den pro 1. ročníky

(6. 9. 2017)

Dne 6. září 2017 se uskutečnil adaptační den pro 1. ročníky ve sportovním areálu TJ Sokol Brno. Přítomno bylo přibližně 150 žáků a 12 pedagogů. Žáci soutěžili v přehazované a dalších sportovních soutěžích (Člověče nezlob se, Biatlon, Štafeta s víčky, Přetahování lanem, Přísloví, Pexeso a běh na 50 m). Na závěr proběhlo vyhodnocení a ocenění nejlepších tříd. Na prvním místě se umístila třída 1.L, za ní následovala 1.C a 1.B a poslední dvě místa patřila třídám 1.A a 1.S.



Turnaj v přehazované.



Sportovní variace na hru pexeso.



Všichni žáci prvních ročníků, kteří se zúčastnili adaptačního dne.

Charitativní akce „Světluška“ 2017

(Sbírkové dny Světlušky)

(11. – 15. 9. 2017)

V letošním roce proběhl patnáctý ročník sbírky Světluška, pořádaný Nadačním fondem Českého rozhlasu. Koupí sbírkových předmětů se přispívá na přímou pomoc nevidomým a těžce zrakově postiženým dětem a dospělým. Naše škola se do charitativní akce pravidelně zapojuje již několik let. Sbírka probíhala ve dnech 11. – 15. září 2017 a do prodeje dárkových předmětů se celkově zapojilo 9 dvojic – 18 žáků z šesti tříd oboru Zdravotnický asistent – denní i večerní forma studia a Zdravotnické lyceum. Žákům a studentům dobrovolníkům, kteří se na akci podíleli, patří velké poděkování, stejně jako všem, kteří jejich prostřednictvím do této sbírky finančně přispěli. Předběžná vybraná finanční částka z naší školy činí 8 583 Kč.



(Mgr. Dana Hauserová)

Středoškolský atletický pohár

(20. 9. 2017)

Dne 20. září 2017 se družstvo dívek ze Střední zdravotnické školy Brno, Jaselská, příspěvkové organizace zúčastnilo Středoškolského poháru v atletice.

Děvčata i přes nepřízeň počasí zabojovala a podala velmi pěkné výkony. Soutěž měla jako vždy vysokou úroveň. Soutěžili zde atleti, kteří se pravidelně zúčastňují mistrovství republiky. Družstvo dívek ze SZŠ Jaselská pod vedením Mgr. Ivety Vilímové v konkurenci škol okresu města Brna získalo 7. místo. Soutěže se celkem zúčastnilo 26 družstev. Z toho polovina družstev byla dívčích.

Děvčatům patří velký dík za vzornou reprezentaci školy!



Atletický tým děvčat SZŠ Jaselská.

Burza kroužků

(25. 9. 2017)

V pondělí dne 25. září 2017 proběhla burza kroužků, na které se prezentovaly zájmové kroužky pro žáky Střední zdravotnické školy Brno, Jaselská, příspěvkové organizace, připravené na školní rok 2017/2018. Burza kroužků byla zaměřena na celé spektrum zájmů pro všechny žáky střední školy.

Žáci si vybírali z nabídky 17 kroužků. Nabídnuty jim byly kroužky, které byly orientovány zájmově jako např. kroužek výtvarný, dramaterapie, taneční, hudební a kroužky vzdělávací např. kroužek matematiky, fyziky, somatologie, ošetrovatelství, biologie, anglického nebo německého jazyka.

Celkově v letošním školním roce byla na burze kroužků hojná účast žáků. Burzy se zúčastnili žáci napříč všemi ročníky. Žáci se zajímali zejména o náplň jednotlivých kroužků a o jejich časový rozpis. První hodiny kroužků budou jako již každý rok otevřené pro všechny další nerozhodnuté zájemce a zapojí se snad i ti žáci, kteří stále váhají.



Mgr. Jiří Crha nabízí kroužek posilování a pohybových her.



Burza kroužků v plném proudu.

Živá knihovna

(26. 9. 2017)

Dne 26.9.2017 se studenti zdravotnického lycea třídy 4L zúčastnili výukového programu „Živá knihovna“. Programem provázela paní Hana Klenovská z Centra volného času v Lužánkách. Po úvodních dotazech, zda by žáci chtěli žít v cizině, ve které zemi a proč, nám představila dobrovolníky z pěti evropských zemí – Portugalska, Francie, Španělska, Ruska a Egypta. Všem právě končí roční pobyt v České republice, a poté se vrací zpět do své domovské země, nebo pokračují v dobrovolnické službě v zahraničí.

Následovala živá a zajímavá diskuse s jednotlivými dobrovolníky v malých skupinkách. Dorozumívacím jazykem byla angličtina. Každý z nich se představil, popsal život ve své zemi a ochotně odpovídal na dotazy studentů. Hlavním tématem diskuse bylo vnímání cizinců českými občany, rasová snášenlivost, život v kosmopolitní společnosti a jejich vlastní zkušenosti s národnostními menšinami.

Přítomní studenti ocenili nejenom to, že překonali vlastní jazykové bariéry při tomto setkání, ale nechali se inspirovat k dobrovolnické práci a motivovat k dlouhodobému pobytu v zahraničí v rámci Evropské dobrovolné služby.



Třída 4L během výukového programu „Živá knihovna“.

(Mgr. Monika Školová)

Sportovní den pro první ročníky

(27. 9. 2017)

Poslední zářiovou středu se uskutečnil „Sportovní den“ pro všechny první ročníky naší školy. Ostatní žáci z vyšších ročníků se zúčastnili pochodového cvičení, kde navštívili různá zajímavá místa v Brně a okolí. Hlavním programem dne byl turnaj v přehazované, kde celou soutěž ovládla třída 1L, když ve strhujícím finále porazila třídu 1C. Třetí skončila třída 1B, která se jenom díky horšímu skóre nedostala do finále. Součástí sportovního dne byla i soutěž ve sprintu na 50 metrů, kde se zúčastnilo vždy pět vybraných běžců ze tříd. Mezi chlapci jasně vyhrál Karel Krčál z 1C a mezi dívkami Gabriela Sedláčková z 1A. Žáci, kteří se soutěží neúčastnili, neustále fandili a nebo měli možnost hrát rekreačně badminton. Celý den provázelo slunečné počasí a všichni si soutěž určitě velmi užili.



Momentka z turnaje v přehazované.



Nastoupená družstva prvních ročníků při vyhlášení výsledků.



Nejrychlejší běžci na 50 m – Karel Krčál z 1C a Gabriela Sedláčková z 1A.



Vítězné družstvo 1L v přehazované.

(Mgr. Jaroslav Mikyna)

Mléko do škol

(28. 9. 2017)

Naše škola je nositelem titulu „Škola podporující zdraví“, a proto jsme se zapojili do školního projektu „Mléko do škol“. Tento projekt podporuje ideu zlepšování stravy dětí. Díky tomuto projektu mají naši žáci možnost dostávat zdarma neochucené Školní mléko – Laktea, o.p.s. První zásilku mlék dostali během sportovního dne konaného 28. 9. 2017.



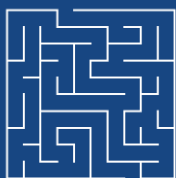
Třída 1L během projektu „Mléko do škol“.



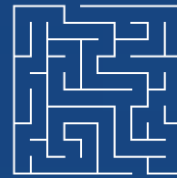
Třída 1S během projektu „Mléko do škol“.

(Mgr. Jaroslav Mikyna)

Autor kroniky: Mgr. Jana Urbánková



Rébus



Řešení rébusů z minulého čísla:

Rébus č. 1 – 87 (zkuste otočit zadání o 180 stupňů).

Rébus č. 2 – První obrazec, neboť jedině on se ničím jedinečným od ostatních neodlišuje.

Zadání rébusu

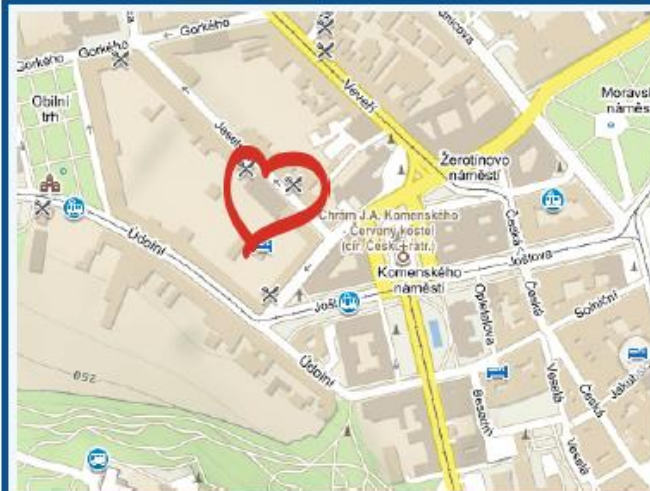
Vítejte všichni po prázdninách ve škole! Opět je třeba bystřit rozum a tříbit myšlenky. Jednou z takových pomůcek, které mi v tomto ohledu pomáhají, je sudoku. Proto přeji mnoho štěstí při jeho řešení.

3	6		9	2				8
		8		3		5		9
	4			1			7	
			4		6			3
5	8	6				1	4	2
4			2		1			
	3			7			5	
8		9		4		6		
7				6	5		9	4

(Mgr. Tomáš Novotný)



Kde nás najdete?



4

Komenského
náměstí

3 4 5
6 9 12

Česká

Kontakty:

Střední zdravotnická škola Brno, Jaselská, příspěvková organizace

Jaselská 7/9, Brno 602 00

Tel.: 541 247 125

E-mail: zkhusakova@szs-jaselska.cz

www.szs-jaselska.cz

www.facebook.com/SZS-Jaselská-Brno



Tiráž

Redakce

Šéfredaktor – Mgr. Jaroslav Mikyna

Asistent šéfredaktora – Jakub Kříž (2L)

Asistent šéfredaktora – Eva Vranovská (3A)

Jazyková korektura – Mgr. Tereza Kaplanová

Webmaster – Mgr. Jaroslav Mikyna

Příspěvatelé jednotlivých rubrik

Recenze knih – Tereza Plačková (2L)

Příběh na pokračování – Nikol Georgiánová (4L)

Tipy na výlety – Simona Hrabovská a Denisa Valíková (2L)

Poznejte s námi orientální kuchyni – Andrejka Vu Nguyen a Anička Vu Nguyen (2C)

Hudební okénko – Eva Vranovská (3A)

Zajímavý koníček – Petra Hlaváčková (4L)

Úvaha – Klára Hájková (2B)

Beseda se známou osobností – Jakub Kříž (2L)

Investigativní reportáž – Jakub Kříž (2L)

Cestopisy – Mgr. Jiří Crha

Zajímavé akce a události v Brně – Mgr. Jaroslav Mikyna

Přehled nadcházejících školních akcí – Mgr. Jaroslav Mikyna

Kronika aneb co se událo ve škole – Mgr. Jana Urbánková

Matematický rébus – Mgr. Tomáš Novotný



3. místo

v kategorii - střední školy v Jihomoravském kraji 2017

časopisu

Jaselský kurýr



**Střední zdravotnická škola, Brno,
Jaselská, příspěvková organizace
Jaselská 7/9, 602 00 Brno**

